

การจัดการศึกษาต่อเนื่อง รูปแบบชั้นเรียน

หลักสูตร วิชาการตัดและออกแบบทรงผมสุภาพบุรุษ (ภาษาไทย)
Men's Hair Cutting and Design (ภาษาอังกฤษ)

กลุ่มอาชีพด้าน พาณิชยกรรมและบริการ
จำนวน 100 ชั่วโมง

ผู้อนุมัติหลักสูตร



(นายไพรัตน์ เนืองเกต)

ผู้อำนวยการ กศน.อำเภอเมืองชลบุรี

ปฏิบัติหน้าที่ผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอเมืองชลบุรี

ปฏิบัติหน้าที่ราชการแทนอธิบดีกรมส่งเสริมการเรียนรู้



คำสั่งศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอเมืองชลบุรี
ที่ 254/2566

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาหลักสูตร

ตามที่ระเบียบกระทรวงศึกษาธิการ ว่าด้วยการจัดการศึกษาต่อเนื่อง พุทธศักราช 2554 ข้อ 8, 9, 12, 13 และมอบให้ผู้อำนวยการสถานศึกษาหรือหัวหน้าสถานศึกษาเป็นผู้อนุมัติผลการเรียนและการจบหลักสูตร

เพื่อให้การดำเนินการดังกล่าวเกิดประโยชน์และตอบสนองความต้องการแก่ผู้เรียนสูงสุด อาศัยอำนาจตามคำสั่งกรมส่งเสริมการเรียนรู้ ที่ 88/2566 ลงวันที่ 13 มิถุนายน 2566 เรื่อง ยกเลิกคำสั่งมอบอำนาจให้ผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอ และผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้เขต ปฏิบัติราชการแทน จึงแต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาหลักสูตรวิชาการตัดและออกแบบทรงผมสุภาพบุรุษ หลักสูตร 100 ชั่วโมง ดังนี้

- | | | |
|----------------------------|-------------------------|---------------------|
| 1. นายไพรัตน์ เนืองเกตุ | ผอ.กศน.อำเภอเมืองชลบุรี | ประธานกรรมการ |
| 2. นางสุมายา พลศิริ | กรรมการสถานศึกษา | รองประธาน |
| 3. นางสาวเอมอร แก้วกล่ำศรี | นักวัดผลและประเมินผล | กรรมการ |
| 4. นายสหัส วรรณนที | ผู้เชี่ยวชาญหลักสูตร | กรรมการ |
| 5. นางสาวมุสดี สุขญาติ | นักพัฒนาหลักสูตร | กรรมการและเลขานุการ |

ให้คณะกรรมการที่ได้รับการแต่งตั้ง พิจารณาหลักสูตรดังกล่าวปฏิบัติหน้าที่ด้วยความเรียบร้อย บรรลุผลสำเร็จตามวัตถุประสงค์ที่กำหนด

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ 2 ตุลาคม พ.ศ. 2566

(นายไพรัตน์ เนืองเกตุ)

ผู้อำนวยการ กศน.อำเภอเมืองชลบุรี

ปฏิบัติหน้าที่ผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอเมืองชลบุรี
ปฏิบัติราชการแทนอธิบดีกรมส่งเสริมการเรียนรู้



ประกาศศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอเมืองชลบุรี
เรื่อง การอนุมัติให้ใช้หลักสูตรการจัดการศึกษาต่อเนื่อง

ด้วยศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอเมืองชลบุรี ได้แต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาหลักสูตรการตัดและ
ออกแบบทรงผมสุภาพบุรุษ หลักสูตร 100 ชั่วโมง ตามระเบียบกระทรวงศึกษาธิการ ว่าด้วยการจัดการศึกษา
ต่อเนื่อง พุทธศักราช 2554 ข้อ 8, 9, 12, 13 และมอบให้ผู้อำนวยการสถานศึกษาหรือหัวหน้าสถานศึกษาเป็น
ผู้อนุมัติผลการเรียนและการจบหลักสูตร

บัดนี้ คณะกรรมการพิจารณาหลักสูตรดังกล่าว ได้ดำเนินการและได้ผ่านความเห็นชอบจาก
คณะกรรมการสถานศึกษา และผู้อำนวยการสถานศึกษาเป็นผู้อนุมัติหลักสูตรให้ใช้ได้แล้ว

จึงประกาศมาให้ทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ 2 ตุลาคม พ.ศ. 2566

(นายไพรัตน์ เนื่องเกต)

ผู้อำนวยการ กศน.อำเภอเมืองชลบุรี

ปฏิบัติหน้าที่ผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอเมืองชลบุรี

ปฏิบัติราชการแทนอธิบดีกรมส่งเสริมการเรียนรู้

แบบเขียนหลักสูตรการศึกษาต่อเนื่อง

หลักสูตร การตัดและออกแบบทรงผมสุภาพบุรุษ จำนวน 100 ชั่วโมง

กลุ่มอาชีพ ☐ เกษตรกรรม ☐ ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ☒ พาณิชยกรรมและการบริการ
☐ เฉพาะทาง ☐ อุตสาหกรรม

ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอเมืองชลบุรี จังหวัดชลบุรี

ความเป็นมาของหลักสูตร

การจัดการศึกษาอาชีพในปัจจุบันมีความสำคัญมาก เพราะจะเป็นการพัฒนาประชากรของประเทศให้มีความรู้ ความสามารถและทักษะในการประกอบอาชีพ เป็นการแก้ปัญหาการว่างงานและส่งเสริมความเข้มแข็งให้แก่เศรษฐกิจ ซึ่งกระทรวงศึกษาธิการได้กำหนดยุทธศาสตร์ 2555 ภายใต้กรอบเวลา 2 ปี ที่จะพัฒนา 5 ศักยภาพของพื้นที่ใน 5 กลุ่มอาชีพใหม่ คือ กลุ่มอุตสาหกรรม กลุ่มพาณิชยกรรม กลุ่มเกษตรกรรม กลุ่มความคิดสร้างสรรค์ กลุ่มอำนวยการและอาชีพเฉพาะทาง ให้สามารถแข่งขันได้ใน 5 ภูมิภาคหลักของโลก “รู้เขา รู้เรา เทำทัน เพื่อแข่งขันได้ในเวทีโลก” ตลอดจนกำหนดภารกิจที่จะยกระดับการจัดการศึกษาเพื่อเพิ่มศักยภาพและขีดความสามารถให้ประชาชนได้มีอาชีพที่สร้างรายได้ที่มั่นคง โดยเน้นการบูรณาการให้สอดคล้องกับศักยภาพด้านต่าง ๆ มุ่งพัฒนาคนไทยให้ได้รับการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพและการมีงานทำอย่างมีคุณภาพทั่วถึงและเท่าเทียมกัน ประชาชนมีรายได้มั่นคง และมีงานทำที่ยั่งยืน มีความสามารถเชิงการแข่งขันทั้งในระดับภูมิภาคอาเซียนและระดับโลก ซึ่งจะเป็นการจัดการศึกษาตลอดชีวิตในรูปแบบใหม่ที่สร้างความมั่นคงให้แก่ประชาชนและประเทศชาติ

เพื่อให้สอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของกระทรวงศึกษาธิการ ในการผลิตและพัฒนาศักยภาพบุคลากรของชาติ เพื่อสร้างความเป็นอยู่ที่ดี และสร้างความมั่นคงทางเศรษฐกิจ และความมั่นคงทางสังคมให้กับประเทศด้วยฐานความรู้ ความคิดสร้างสรรค์ และศักยภาพของประเทศ

กศน.อำเภอเมืองชลบุรี จึงจัดทำหลักสูตรการตัดและออกแบบทรงผมสุภาพบุรุษ ซึ่งนับเป็นอาชีพทางเลือกหนึ่งในการเพิ่มพูนรายได้ให้กับครอบครัว ทำให้มีความสะดวกในการตัดสินใจสร้างงาน สร้างรายได้ และความก้าวหน้าให้กับกลุ่มเป้าหมาย

หลักการของหลักสูตร

การจัดการศึกษาเพื่อการพัฒนาอาชีพเพื่อการมีงานทำ กำหนดหลักการไว้ดังนี้

1. เป็นหลักสูตรที่เน้นการบูรณาการให้สอดคล้องกับศักยภาพด้านต่าง ๆ 5 ด้าน ได้แก่ ศักยภาพทรัพยากรธรรมชาติในแต่ละพื้นที่ ศักยภาพของพื้นที่ตามลักษณะภูมิอากาศ ศักยภาพของภูมิประเทศ และทำเลที่ตั้งของแต่ละประเทศ ศักยภาพของศิลปะ วัฒนธรรมประเพณีและวิถีชีวิตของแต่ละพื้นที่และศักยภาพของทรัพยากรมนุษย์ในแต่ละพื้นที่

2. มุ่งพัฒนาคนไทยให้ได้รับการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพและการมีงานทำอย่างมีคุณภาพทั่วถึงและเท่าเทียมกัน สร้างรายได้ที่มั่นคง และเป็นบุคคลที่มีวินัยเปี่ยมได้ด้วยคุณธรรม จริยธรรม มีจิตสำนึกความรับผิดชอบต่อตนเอง ผู้อื่นและสังคม

3. ส่งเสริมให้มีความร่วมมือในการดำเนินงานร่วมกับภาคีเครือข่าย
4. เน้นการฝึกปฏิบัติจริงเพื่อให้ผู้เรียนเกิดความรู้ ความเข้าใจ และสามารถนำไปประกอบอาชีพให้เกิดรายได้ที่มั่นคง และยั่งยืนในอาชีพ ส่งเสริมให้มีการเทียบโอนความรู้และประสบการณ์เข้าสู่หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน

จุดมุ่งหมาย

1. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้และทักษะในการประกอบอาชีพ สามารถสร้างรายได้ที่มั่นคง สามารถนำไปใช้ในการประกอบอาชีพได้
2. เพื่อให้ผู้เรียนตัดสินใจประกอบอาชีพให้สอดคล้องกับศักยภาพของตนเอง
3. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจและฝึกทักษะการบริหารจัดการในอาชีพสำหรับการประกอบอาชีพได้

กลุ่มเป้าหมาย

- ประชาชนทั่วไปที่ต้องการพัฒนาอาชีพ
- ประชาชนพื้นที่เศรษฐกิจภาคตะวันออก

ระยะเวลา

รวม 100 ชั่วโมง แบ่งเป็น			
ภาคทฤษฎี	จำนวน	30	ชั่วโมง
ภาคปฏิบัติ	จำนวน	70	ชั่วโมง

โครงสร้างหลักสูตร

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัด กระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
1	ช่องทางการประกอบ อาชีพ การออกแบบ ทรงผมสุภาพบุรุษ	1. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับการตัด และออกแบบทรงผม สุภาพบุรุษ 2. บอกความสำคัญของการ ประกอบอาชีพการตัดและ ออกแบบทรงผมสุภาพบุรุษ 3. บอกความเป็นไปได้ใน ประกอบอาชีพการตัดและ ออกแบบทรงผมสุภาพบุรุษ ได้แก่ การลงทุน แหล่งทุน หลักการตลาด กรรมวิธีการ ออกแบบ และการบริการ 4. บอกและหาแหล่งเรียนรู้ได้ 5. บอกทิศทางการประกอบ อาชีพการตัดและออกแบบ ทรงผมสุภาพบุรุษ	1. ความรู้เบื้องต้น เกี่ยวกับการตัดและ ออกแบบทรงผม สุภาพบุรุษ 2. ความสำคัญของการ ประกอบอาชีพการตัด และออกแบบทรงผม สุภาพบุรุษ 3. ความเป็นไปได้ใน ประกอบอาชีพการตัด และออกแบบทรงผม สุภาพบุรุษ 4. การลงทุน และแหล่ง ทุน - ความต้องการของ ตลาด - หลักการตลาด - กรรมวิธีการออกแบบ - การบริการ - แหล่งเรียนรู้ 5. ทิศทางการประกอบ อาชีพการตัดและ ออกแบบทรงผม สุภาพบุรุษ - โอกาสทางการตลาด - คู่แข่งขัน - ความคุ้มค่า	- การเรียนรู้จาก การฟังบรรยาย - การเรียนรู้จาก การสาธิต - การเรียนรู้จาก การปฏิบัติจริง	5	5

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัด กระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
2	ทักษะการประกอบ อาชีพ	1 บอกขั้นตอนการประกอบ อาชีพการตัดและออกแบบ ทรงผมสุภาพบุรุษ 2. สามารถตัดผมทรงต่างๆ ได้อย่างเหมาะสมกับบุคลิก และใบหน้าได้ 3. เครื่องมือ วัสดุ/อุปกรณ์ 4 ฝึกทักษะการตัดและ ออกแบบทรงผมสุภาพบุรุษ	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับ การตัดและออกแบบ ทรงผมสุภาพบุรุษ 1. คุณสมบัติที่ดีของช่าง ตัดผม - จรรยาบรรณของช่าง ตัดผม - อนามัยเกี่ยวกับ สุขภาพ - อนามัยเกี่ยวกับ บุคลิกภาพ - อุปนิสัยของช่างตัดผม - การสุขาภิบาลของ สถานที่ตัดผม - การปฐมพยาบาล เบื้องต้น 2. การเตรียมและการใช้ วัสดุอุปกรณ์การตัดผม และการบำรุงรักษา 3. ความรู้เบื้องต้น เกี่ยวกับผมและผิวหนัง - ความรู้เบื้องต้น เกี่ยวกับผม - ความรู้เบื้องต้น เกี่ยวกับผิวหนัง 4. การตัดผมชาย 3 ทรง ผมมาตรฐาน 4.1.การตัดผม มาตรฐานทรงสูง - ผมทรงนักเรียน - ผมทรงสูงกระตุมสั้น - ผมทรงกระตุมยาว - ผมทรงสูงไว้หวี	- การเรียนรู้จาก การฟังบรรยาย - การเรียนรู้จาก การสาธิต - การเรียนรู้จาก การปฏิบัติจริง	20	60

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัด กระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
		1. ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจอธิบายหลักการ และวิธีการของช่างตัดผมชาย ได้อย่างถูกต้อง 2. ผู้เรียนสามารถเลือกซื้อจัดเตรียม ใช้ และบำรุงรักษาเครื่องมือเครื่องใช้ และอุปกรณ์ในการตัดผมชายได้ 3. ผู้เรียนสามารถตัดผมทรงต่างๆ ได้อย่างเหมาะสมกับบุคลิกและใบหน้าได้ 4. ผู้เรียนสามารถสระผม ตัดผม ย้อมผม โกรกผม กัดสีผม ได้ถูกต้อง 5. ผู้เรียนสามารถชอยผม และได้รู้ผมลักษณะฟรีสไตล์ ได้ถูกต้อง 6. ผู้เรียนมีทักษะการจัดการการทำงาน และสามารถปรับตัวเข้ากับสังคมปัจจุบัน และเตรียมตัวพร้อมเข้าสู่การประกอบอาชีพในอนาคตได้	4.2. การตัดผมทรงกลาง - ทรงกลาง รองทรง อังกฤษ ชั้นเดียว (รองทรงสูง) - ทรงกลาง รองทรง อังกฤษ สองชั้น (รองทรงต่ำ) 4.3. การตัดผมทรงต่ำ - ผมทรงต่ำ จอนบาง - ผมทรงต่ำจอนหนา 5. การออกแบบทรงผม 5.1. การชอยผม - การชอยผมฟรีสไตล์ - การชอยผมตามสมัยนิยม - การชอยผมรากไทโร - การสไลด์ผมด้วยกรรไกรและมิดโกน 5.2. การตัดผม - หลักการตัดผม - การตัดผมให้ตั้ง - การตัดผมสมัยนิยม	- การเรียนรู้จากการฟังบรรยาย - การเรียนรู้จากการสาธิต - การเรียนรู้จากการปฏิบัติจริง		
3	3. การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพธุรกิจ	1. มีความรู้ความเข้าใจเกิดทักษะการบริหารจัดการในการประกอบอาชีพ - ดูแลรักษาและควบคุมคุณภาพ - ต้นทุนในการผลิต 2. มีความรู้ความเข้าใจเรื่องการจัดการการตลาด	1. เตรียมความพร้อมเกี่ยวกับการตัดและออกแบบทรงผมสุภาพบุรุษ - การเปิดร้านค้า - การส่งเสริมการบริหาร/การบริหารการตัดและออกแบบทรงผมสุภาพบุรุษได้	- การเรียนรู้จากการฟังบรรยาย - การเรียนรู้จากการสาธิต - การเรียนรู้จากการปฏิบัติจริง	4	4

	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัด กระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
		- ทำฐานข้อมูลการตลาด - ส่งเสริมการตลาด 3. มีความรู้ความเข้าใจเรื่องการบริหารจัดการในการประกอบอาชีพ - วิเคราะห์ความเสี่ยงและบริหารจัดการในการประกอบอาชีพ - วิเคราะห์ต้นทุน/กำไร 4. มีความรู้ความเข้าใจเรื่องคุณธรรมจริยธรรมสำหรับผู้ประกอบอาชีพ 5. การส่งเสริมการบริหาร - ประชาสัมพันธ์ - วางแผนการประกอบอาชีพ	2. การประชาสัมพันธ์เกี่ยวกับการเปิดร้านตัดผมและออกแบบทรงผมสุภาพบุรุษได้ 3. การบริหารการจัดการในการประกอบอาชีพและการเตรียมความพร้อม - การเปิดการตัดผมชาย - การส่งเสริมการบริการ/การเปิดร้านตัดผมและออกแบบทรงผมสุภาพบุรุษ - การประชาสัมพันธ์			
4.	โครงการประกอบอาชีพ	4.1 บอกความสำคัญของโครงการประกอบอาชีพได้ 4.2 บอกองค์ประกอบของโครงการได้ 4.3 บอกประโยชน์ของโครงการได้ 4.4 ดำเนินการวัดและประเมินผล	4.1 ความสำคัญของโครงการประกอบอาชีพ 4.2 องค์ประกอบของโครงการประกอบอาชีพ 4.3 ประโยชน์ของโครงการ	4.1 จัดให้ผู้เรียนศึกษา เรื่อง ความสำคัญของโครงการประกอบอาชีพประโยชน์ของโครงการอาชีพองค์ประกอบของโครงการอาชีพ 4.2 ดำเนินการวัดและประเมินผล	1	1
รวม					30	70

สื่อการเรียนรู้

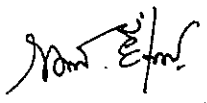
1. เอกสารประกอบการเรียนรู้/ใบงาน/ใบความรู้
2. สื่ออิเล็กทรอนิกส์
3. สื่อบุคคล เช่น ภูมิปัญญา ผู้เชี่ยวชาญ
4. แหล่งเรียนรู้ / สถานประกอบการ

การวัดผลประเมินผล

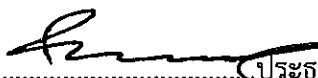
1. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีระหว่างเรียนและจบหลักสูตร
2. การประเมินผลงานระหว่างเรียนจากการปฏิบัติ ได้ผลงานที่มีคุณภาพสามารถสร้างรายได้และจบหลักสูตร

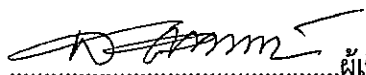
เกณฑ์การจบหลักสูตร

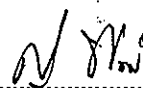
1. มีเวลาเรียนและฝึกปฏิบัติตามหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80
2. มีผลการประเมินผ่านตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ 60
3. มีผลงานที่มีคุณภาพ

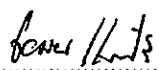

ผู้เสนอหลักสูตร
 (นางสาวกมลลักษณ์ ยิ่งสุขผล)
 นักวิชาการศึกษา

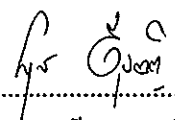
คณะกรรมการพิจารณาหลักสูตรการศึกษาต่อเนื่อง


ประธานกรรมการ/ผู้อำนวยการ กศน.อำเภอ
 (นายไพรัตน์ เนืองเขต)


ผู้เชี่ยวชาญ(วิทยากร)
 (นายสหัส วรรณนท์)


ประธาน/คณะกรรมการสถานศึกษา
 (นางสุมายา พลศิริ)


ข้าราชการ/ครู/ครูผู้ช่วย
 (นางสาวเอมอร แก้วกล้าศรี)


กรรมการและเลขานุการ/งานการศึกษาต่อเนื่อง
 (นางสาวปฐวี สุขญาติ)