

การจัดการศึกษาต่อเนื่อง

รูปแบบชั้นเรียน

หลักสูตร วิชาตัดผมชายสไตล์วินเทจ (ภาษาไทย)

The Barbershop By Vintage (ภาษาอังกฤษ)

กลุ่มอาชีพ พาณิชยกรรมและการบริการ

จำนวน 100 ชั่วโมง

ผู้อนุมัติหลักสูตร



(นายไพรัตน์ เนืองเกตุ)

ผู้อำนวยการ กศน.อำเภอเมืองชลบุรี

ปฏิบัติหน้าที่ผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอเมืองชลบุรี

ปฏิบัติราชการแทนอธิบดีกรมส่งเสริมการเรียนรู้



คำสั่งศูนย์การเรียนรู้อำเภอเมืองชลบุรี
ที่...255 /2566
เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาหลักสูตร

ตามที่ระเบียบกระทรวงศึกษาธิการ ว่าด้วยการจัดการศึกษาต่อเนื่อง พุทธศักราช 2554 ข้อ 8, 9, 12,13 และมอบให้ผู้อำนวยการสถานศึกษาหรือหัวหน้าสถานศึกษาเป็นผู้อนุมัติผลการเรียนและการจบหลักสูตร

เพื่อให้การดำเนินการดังกล่าวเกิดประโยชน์และตอบสนองความต้องการแก่ผู้เรียนสูงสุด อาศัยอำนาจตามคำสั่งสำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ ที่ 489/2551 ลงวันที่ 21 เมษายน 2551 เรื่อง มอบอำนาจให้ผู้อำนวยการศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอ และผู้อำนวยการศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยเขต ปฏิบัติราชการแทน จึงแต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาหลักสูตร วิชาตัดผมชายสไตร์วินเทจ หลักสูตร 100 ชั่วโมง ดังนี้

- | | | |
|----------------------------|-------------------------|---------------------|
| 1. นายไพรัตน์ เนืองเกตุ | ผอ.กศน.อำเภอเมืองชลบุรี | ประธานกรรมการ |
| 2. นางสมายา พลศิริ | กรรมการสถานศึกษา | รองประธาน |
| 3. นางสาวเอมอร แก้วกล้าศรี | นักวัดผลและประเมินผล | กรรมการ |
| 4. นายสหัส วรรณนท์ | ผู้เชี่ยวชาญหลักสูตร | กรรมการ |
| 5. นางสาวมุสดี สุขญาติ | นักพัฒนาหลักสูตร | กรรมการและเลขานุการ |

ให้คณะกรรมการที่ได้รับการแต่งตั้ง พิจารณาหลักสูตรดังกล่าวปฏิบัติหน้าที่ด้วยความเรียบร้อย บรรลุผลสำเร็จตามวัตถุประสงค์ที่กำหนด

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ 2 ตุลาคม พ.ศ. 2566

(นายไพรัตน์ เนืองเกตุ
ผู้อำนวยการ กศน.อำเภอเมืองชลบุรี
ปฏิบัติหน้าที่ผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอเมืองชลบุรี
ปฏิบัติราชการแทนอธิบดีกรมส่งเสริมการเรียนรู้



ประกาศศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอเมืองชลบุรี
เรื่อง การอนุมัติให้ใช้หลักสูตรการจัดการศึกษาต่อเนื่อง

ด้วยศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอเมืองชลบุรี ได้แต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาหลักสูตร วิชาตัดผมชายสไตส์วินเทจ หลักสูตร 100 ชั่วโมง ตามระเบียบกระทรวงศึกษาธิการว่าด้วยการจัดการศึกษาต่อเนื่อง พุทธศักราช 2554 ข้อ 8, 9, 12, 13 และมอบให้ผู้อำนวยการสถานศึกษาหรือหัวหน้าสถานศึกษาเป็นผู้อนุมัติผลการเรียนและการจบหลักสูตร

บัดนี้ คณะกรรมการพิจารณาหลักสูตรดังกล่าว ได้ดำเนินการและได้ผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการสถานศึกษา และผู้อำนวยการสถานศึกษาเป็นผู้อนุมัติหลักสูตรให้ใช้ได้แล้ว

จึงประกาศมาให้ทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ 2 ตุลาคม พ.ศ. 2566

(นายไพรัตน์ เมืองเกตุ)

ผู้อำนวยการ กศน.อำเภอเมืองชลบุรี

ปฏิบัติหน้าที่ผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอเมืองชลบุรี

ปฏิบัติราชการแทนอธิบดีกรมส่งเสริมการเรียนรู้

แบบเขียนหลักสูตรการศึกษาต่อเนื่อง

หลักสูตร วิชาตัดผมชายสไตลิ่งเทจ จำนวน 100 ชั่วโมง

กลุ่มอาชีพ

☐ เกษตรกรรม ☐ ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ☒ พาณิชยกรรมและการบริการ
☐ เฉพาะทาง ☐ อุตสาหกรรม

ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอเมืองชลบุรี จังหวัดชลบุรี

.....

ความเป็นมาของหลักสูตร

การจัดการศึกษาอาชีพในปัจจุบันมีความสำคัญมาก เพราะจะเป็นการพัฒนาประชากรของประเทศ ให้มีความรู้ ความสามารถและทักษะในการประกอบอาชีพ เป็นการแก้ปัญหาการว่างงานและส่งเสริมความเข้มแข็งให้แก่เศรษฐกิจ ซึ่งกระทรวงศึกษาธิการได้กำหนดยุทธศาสตร์ 2555 ภายใต้กรอบเวลา 2 ปี ที่จะพัฒนา 5 ศักยภาพของพื้นที่ใน 5 กลุ่มอาชีพใหม่ คือ กลุ่มอุตสาหกรรม กลุ่มพาณิชยกรรม กลุ่มเกษตรกรรม กลุ่มความคิดสร้างสรรค์ กลุ่มอำนวยการและอาชีพเฉพาะทาง ให้สามารถแข่งขันได้ใน 5 ภูมิภาคหลักของโลก “รู้เขา รู้เรา เเท่าทัน เพื่อแข่งขันได้ในเวทีโลก” ตลอดจนกำหนดภารกิจที่จะยกระดับการจัดการศึกษาเพื่อเพิ่มศักยภาพและขีดความสามารถให้ประชาชนได้มีอาชีพที่สร้างรายได้ที่มั่นคง โดยเน้นการบูรณาการให้สอดคล้องกับศักยภาพด้านต่าง ๆ มุ่งพัฒนาคนไทยให้ได้รับการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพและการมีงานทำอย่างมีคุณภาพทั่วถึงและเท่าเทียมกัน ประชาชนมีรายได้มั่นคง และมีงานทำที่ยั่งยืน มีความสามารถเชิงการแข่งขันทั้งในระดับภูมิภาคอาเซียนและระดับสากล ซึ่งจะเป็นการจัดการศึกษาตลอดชีวิตในรูปแบบใหม่ที่สร้างความมั่นคงให้แก่ประชาชนและประเทศชาติ

เพื่อให้สอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของกระทรวงศึกษาธิการ ในการผลิตและพัฒนาศักยภาพบุคลากรของชาติ เพื่อสร้างความเป็นอยู่ที่ดี และสร้างความมั่นคงทางเศรษฐกิจ และความมั่นคงทางสังคมให้กับประเทศด้วย ฐานความรู้ ความคิดสร้างสรรค์ และศักยภาพของประเทศ

กศน.อำเภอเมืองชลบุรี จึงจัดทำหลักสูตร วิชาตัดผมชายสไตลิ่งเทจ ซึ่งนับเป็นอาชีพทางเลือกหนึ่ง ในการเพิ่มพูนรายได้ให้กับครอบครัว ทำให้มีความสะดวกในการตัดสินใจสร้างงาน สร้างรายได้ และความก้าวหน้าให้กับกลุ่มเป้าหมาย

หลักการของหลักสูตร

การจัดการศึกษาเพื่อการพัฒนาอาชีพเพื่อการมีงานทำ กำหนดหลักการไว้ดังนี้

1. เป็นหลักสูตรที่เน้นการบูรณาการให้สอดคล้องกับศักยภาพด้านต่าง ๆ 5 ด้าน ได้แก่ ศักยภาพทรัพยากรธรรมชาติในแต่ละพื้นที่ ศักยภาพของพื้นที่ตามลักษณะภูมิอากาศ ศักยภาพของภูมิประเทศ และทำเลที่ตั้งของแต่ละประเทศ ศักยภาพของศิลปะ วัฒนธรรมประเพณีและวิถีชีวิตของแต่ละพื้นที่และศักยภาพของทรัพยากรมนุษย์ในแต่ละพื้นที่

2. มุ่งพัฒนาคนไทยให้ได้รับการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพและการมีงานทำอย่างมีคุณภาพทั่วถึงและเท่าเทียมกัน สร้างรายได้ที่มั่นคง และเป็นบุคคลที่มีวินัยเปี่ยมได้ด้วยคุณธรรม จริยธรรม มีจิตสำนึกความรับผิดชอบต่อตนเอง ผู้อื่นและสังคม

3. ส่งเสริมให้มีความร่วมมือในการดำเนินงานร่วมกับภาคีเครือข่าย

4. เน้นการฝึกปฏิบัติจริงเพื่อให้ผู้เรียนเกิดความรู้ ความเข้าใจ และสามารถนำไปประกอบอาชีพให้เกิดรายได้ที่มั่นคง และยั่งยืนในอาชีพ ส่งเสริมให้มีการเทียบโอนความรู้และประสบการณ์เข้าสู่หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน

จุดมุ่งหมาย

1. เพื่อให้ผู้เรียนเกิดทักษะความรู้ ความเข้าใจ ความชำนาญด้านการตัดผมชายสไตล์วินเทจสามารถนำไปใช้ในการประกอบอาชีพได้

2. เพื่อลดอัตราการว่างงาน เป็นทางเลือกหนึ่งสำหรับการประกอบอาชีพในชุมชน

กลุ่มเป้าหมาย

- ประชาชนทั่วไปที่ต้องการพัฒนาอาชีพ
- ประชาชนพื้นที่เศรษฐกิจภาคตะวันออก

ระยะเวลา

หลักสูตร วิชาตัดผมชายสไตล์วินเทจ รวม 100 ชั่วโมง แบ่งเป็น

- ภาคทฤษฎี จำนวน 30 ชั่วโมง
- ภาคปฏิบัติ จำนวน 70 ชั่วโมง

โครงสร้างหลักสูตร

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัด กระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
1	ช่องทางการประกอบอาชีพ การตัดผมชาย สไตร์วินเทจ	1. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการตัดผมชายสไตร์วินเทจ 2. บอกความสำคัญของการประกอบอาชีพการตัดผมชายสไตร์วินเทจ 3. บอกความเป็นไปได้ในประกอบอาชีพการตัดผมชายสไตร์วินเทจ ได้แก่ การลงทุน แหล่งทุน หลักการตลาด กรรมวิธีการผลิต และการจัดจำหน่าย 4. บอกและหาแหล่งเรียนรู้ได้ 5. บอกทิศทางการประกอบอาชีพการตัดผมชายสไตร์วินเทจ	<u>ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับ</u> การตัดผมชายสไตร์วินเทจ - ความสำคัญของการประกอบอาชีพการตัดผมชายสไตร์วินเทจ - ความเป็นไปได้ในประกอบอาชีพการตัดผมชายสไตร์วินเทจ - การลงทุน และแหล่งทุน - ความต้องการของตลาด - หลักการตลาด - กรรมวิธีการผลิต - การจัดจำหน่าย - แหล่งเรียนรู้ - ทิศทางการประกอบอาชีพการตัดผมชายสไตร์วินเทจ - โอกาสทางการตลาด - คู่แข่งขัน - ความคุ้มค่า	- การเรียนรู้จากการฟังบรรยาย - การเรียนรู้จากการสาธิต - การเรียนรู้จากการปฏิบัติจริง	5	5

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัด กระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
2	ทักษะการประกอบ อาชีพ การตัดผมชาย สไตล์วินเทจ	1.ผู้เรียนสามารถใช้เทคนิค การโล่ข้างได้ 2. .ผู้เรียนสามารถใช้ เทคนิคการจัดแต่งทรงผม (เซตเสย ปิดข้าง สลิดแบค Spily) 3. .ผู้เรียนสามารถใช้ เทคนิคการแกะลวดลายผม 1.ผู้เรียนสามารถซอยผมท รงหน้าม้าต่ำได้ 2 . ผู้เรียนสามารถโกนผม ด้านข้างรอบศีรษะไกรอง ทรงสั้นหรือไล่เฟด 1. .ผู้เรียนสามารถโกนผมส่วน ด้านข้างรอบศีรษะไกรอง ทรงสั้นหรือไล่เฟด ส่วนผม ด้านบนจะไว้ให้มีความยาว พอประมาณ 2.ผู้เรียนสามารถเซตผมและ เสยผมตั้งขึ้นข้างบนให้ได้ ทรง	<u>ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับ การตัดผมชายสไตล์ วินเทจ</u> 1.เทคนิคการโล่ข้าง 2. เทคนิคการจัดแต่งทรง ผม (เซตเสย ปิดข้าง สลิด แบค Spily) 3. เทคนิคการแกะ ลวดลายผม <u>ทรงผมเฟดโมเดิล หน้า ม้าต่ำ (French crop)</u> 1. การซอยผมทรงหน้า ม้าต่ำ 2. การโกนผมด้านข้าง รอบศีรษะไกรองทรงสั้น หรือไล่เฟด <u>ทรงผมเฟดโมเดิล สไตล์ควิฟ Quiff)</u> 1.การโกนผมส่วนด้านข้าง รอบศีรษะไกรองทรงสั้น หรือไล่เฟด ส่วนผม ด้านบนจะไว้ให้มีความ ยาวพอประมาณ 2. ต้องเซตเสยผมตั้งขึ้น ข้างบนให้ได้ทรง		20	60

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัด กระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
		1.ผู้เรียนสามารถผมนด้านข้างตัดแบบ Undercut หรือรองทรงได้ 2. ผู้เรียนสามารถตัดผมนด้านบนให้มีความยาวพอประมาณ ให้สามารถเซตเป็นเส้นให้ดูชี้และแหลมในทิศทางที่ดูเป็นระเบียบได้ 1. ผู้เรียนสามารถตัดผมนด้านข้างตัดแบบ รองทรงเฟดได้ 2.ผู้เรียนสามารถตัดผมนด้านบนมีความยาวพอประมาณ 5 – 10 cm แล้วเซตผมนด้วยโฟมดหรือแวก โดยหวีผมปาดด้านข้างทั้งหมดได้ 1. ผู้เรียนสามารถตัดผมนด้านข้างตัดแบบ รองทรงเฟด ได้ 2. ผู้เรียนสามารถตัดผมนด้านบนมีความยาวพอประมาณ 5 – 10 cm แล้วเซตผมนด้วยโฟมดหรือแวก โดยหวีผมปาดด้านข้างทั้งหมด	<u>ทรงผมเฟดโมเดิลสไปกี้ (modern SpiKy)</u> 1. ผมนด้านข้างตัดแบบ Undercut หรือรองทรง 2. ผมนด้านบนมีความยาวพอประมาณ ให้สามารถเซตเป็นเส้นให้ดูชี้และแหลมในทิศทางที่ดูเป็นระเบียบ <u>ทรงผมวินเทจ ปิดข้าง (Side Part Fade)</u> 1. ตัดผมนด้านข้างตัดแบบ รองทรงเฟด 2. ตัดผมนด้านบนมีความยาวพอประมาณ 5 – 10 cm แล้วเซตผมนด้วยโฟมดหรือแวก โดยหวีผมปาดด้านข้างทั้งหมด <u>ทรงผมทรงวินเทจ สลิกแบค (Slick Back Fade)</u> 1. ตัดผมนด้านข้างตัดแบบ รองทรงเฟด 2. ตัดผมนด้านบนมีความยาวพอประมาณ 5 – 10 cm แล้วเซตผมนด้วยโฟมดหรือแวก โดยหวีผมปาดด้านข้างทั้งหมด			

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัด กระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
		1. ผู้เรียนสามารถตัดผมด้านข้างศีรษะแบบรองทรงเฟด ได้ 2. ผู้เรียนสามารถตัดผมด้านบนมีความยาวพอประมาณ 10 cm แล้วเช็ดผมด้วยโฟมेटหรือแว็ก ให้ผมด้านหน้าม้วนขึ้นด้านบนด้านบนได้ 1. ผู้เรียนสามารถตัดผมด้านข้างศีรษะแบบรองทรงเฟด ได้ 2. ผู้เรียนสามารถตัดผมด้านบนมีความยาว 15 cm เพื่อให้สามารถรวบมัดรวบจุกผมแบบซามูไร 1. ผู้เรียนสามารถนำเทคนิคมาผสมผสานกับทรงผมทั้งหลายสไตล์และเพิ่มลวดลายและสร้างความเป็นเอกลักษณ์ให้กับทรงผม ได้ 2. ผู้เรียนสามารถใช้มีดโกนแกะลวดลายผมบริเวณส่วนของผมที่มีการไล่เฟดได้	<u>ทรงผมวินเทจ</u> <u>ปอมปาดัวร์ เฟด</u> (Pompadour Fade) 1. ตัดผมด้านข้างศีรษะแบบรองทรงเฟด 2. ตัดผมด้านบนมีความยาวพอประมาณ 10 cm แล้วเช็ดผมด้วยโฟมेटหรือแว็ก ให้ผมด้านหน้าม้วนขึ้นด้านบน <u>ทรงผมวินเทจซามูไร</u> (Samurai Fade) 1. ตัดผมด้านข้างศีรษะแบบรองทรงเฟด 2. ตัดผมด้านบนมีความยาวมากกว่า 15 cm เพื่อให้สามารถรวบมัดรวบจุกผมแบบซามูไร <u>ทรงผมโมเดล</u> <u>แกะลายผม (Line up)</u> 1. นำเทคนิคมาผสมผสานกับทรงผมทั้งหลายสไตล์และเพิ่มลวดลายและสร้างความเป็นเอกลักษณ์ให้กับทรงผม 2. ใช้มีดโกนแกะลวดลายผมบริเวณส่วนของผมที่มีการไล่เฟด			

ร.ร.	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัด กระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
		1. ผู้เรียนสามารถเพิ่มการแกะสลัดลาย บริเวณเฟดผมช่วงส่วนท้ายทอยในรูปแบบต่าง ๆ ให้มีสไตล์	ทรงผมโมเดิล แกะลายผมช่วงท้ายทอย (Neck line) 1.เพิ่มการแกะสลัดลายบริเวณเฟดผมช่วงส่วนท้ายทอยในรูปแบบต่าง ๆ ให้มีสไตล์			
3	3. การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพธุรกิจการตัดผมชายสไตล์วินเทจ	1. มีความรู้ความเข้าใจเกิดทักษะการบริหารจัดการในการประกอบอาชีพ - ดูแลรักษาและควบคุมคุณภาพ - ต้นทุนในการผลิต 2. มีความรู้ความเข้าใจเรื่องการจัดการการตลาด - ทำฐานข้อมูลการตลาด - ส่งเสริมการตลาด 3. มีความรู้ความเข้าใจเรื่องการบริหารจัดการในการประกอบอาชีพ - วิเคราะห์ความเสี่ยงและบริหารจัดการในการประกอบอาชีพ - วิเคราะห์ต้นทุน/กำไร 4. มีความรู้ความเข้าใจเรื่องคุณธรรมจริยธรรมสำหรับผู้ประกอบอาชีพ 5. การส่งเสริมการบริหาร - ประชาสัมพันธ์ - วางแผนการประกอบอาชีพ	1. เตรียมความพร้อมเกี่ยวกับการตัดผมชายสไตล์วินเทจ - การเปิดร้านค้า - การส่งเสริมการบริหาร/การบริหารการตลาด/การจัดการตัดผมชายสไตล์วินเทจ 2. การประชาสัมพันธ์เกี่ยวกับการเปิดร้านตัดผมชายสไตล์วินเทจ 3. การบริหารการจัดการในการประกอบอาชีพและการเตรียมความพร้อม - การเปิดการตัดผมชายสไตล์วินเทจ - การส่งเสริมการบริหาร/การเปิดร้านตัดผมชายสไตล์วินเทจ - การประชาสัมพันธ์	- การเรียนรู้จากการฟังบรรยาย - การเรียนรู้จากการสาธิต - การเรียนรู้จากการปฏิบัติจริง	4	4

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัด กระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
4.	โครงการประกอบอาชีพ	1. บอกความสำคัญของโครงการประกอบอาชีพได้ 2. บอกองค์ประกอบของโครงการได้ 3. บอกประโยชน์ของโครงการได้ 4. ดำเนินการวัดและประเมินผล	1. ความสำคัญของโครงการประกอบอาชีพ 2. องค์ประกอบของโครงการประกอบอาชีพ 3. ประโยชน์ของโครงการ	1. จัดให้ผู้เรียนศึกษา เรื่อง ความสำคัญของโครงการประกอบอาชีพประโยชน์ของโครงการอาชีพองค์ประกอบของโครงการอาชีพ 2. ดำเนินการวัดและประเมินผล	1	1
รวม					30	70

สื่อการเรียนรู้

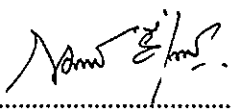
1. เอกสารประกอบการเรียนรู้/ใบงาน/ใบความรู้
2. สื่ออิเล็กทรอนิกส์
3. สื่อบุคคล เช่น ภูมิปัญญา ผู้เชี่ยวชาญ
4. แหล่งเรียนรู้ / สถานประกอบการ

การวัดผลประเมินผล

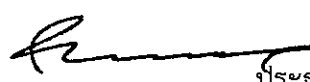
1. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีระหว่างเรียนและจบหลักสูตร
2. การประเมินผลงานระหว่างเรียนจากการปฏิบัติ ได้ผลงานที่มีคุณภาพสามารถสร้างรายได้และจบหลักสูตร

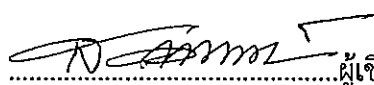
เกณฑ์การจบหลักสูตร

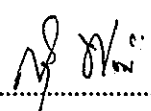
1. มีเวลาเรียนและฝึกปฏิบัติตามหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80
2. มีผลการประเมินผ่านตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ 60
3. มีผลงานที่มีคุณภาพ

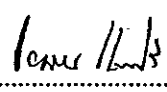

ผู้เสนอหลักสูตร
 (นางสาวกมลลักษณ์ ยิ่งสุขผล)
 นักวิชาการศึกษา

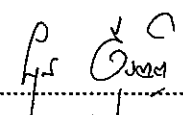
คณะกรรมการพิจารณาหลักสูตรการศึกษาต่อเนื่อง


ประธานกรรมการ/ผู้อำนวยการ กศน.อำเภอ
 (นายไพรัตน์ เนืองเขต)


ผู้เชี่ยวชาญ(วิทยากร)
 (นายสหัส วรรณนท์)


ประธาน/คณะกรรมการสถานศึกษา
 (นางสุมายา พลศิริ)


ข้าราชการ/ครู/ครูผู้ช่วย
 (นางสาวเอมอร แก้วกล้าศรี)


กรรมการและเลขานุการ/งานการศึกษาต่อเนื่อง
 (นางสาวมุสดี สุขญาติ)