

หลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551

สาระทักษะการดำเนินชีวิต

(ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2554)

สำนักงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย

สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ

กระทรวงศึกษาธิการ

เอกสารลำดับที่ 39/ 2555

เอกสารประกอบการใช้หลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษา ขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ประกอบด้วย

1. หลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551
 2. เอกสารสาระการเรียนรู้ จำนวน 5 เล่ม ดังนี้
 - 2.1 สาระทักษะการเรียนรู้
 - 2.2 สาระความรู้พื้นฐาน
 - 2.3 สาระการประกอบอาชีพ
 - 2.4 สาระทักษะการดำเนินชีวิต
 - 2.5 สาระการพัฒนาสังคม
 3. เอกสารการดำเนินงาน จำนวน 4 เล่ม ดังนี้
 - 3.1 แนวทางการพัฒนาหลักสูตรสถานศึกษา
 - 3.2 คู่มือการดำเนินงาน (การบริหารจัดการ แนวทางการจัดกิจกรรมพัฒนา
คุณภาพชีวิต (กพช.) การวัดและประเมินผลการเรียน)
 - 3.3 แนวทางการเทียบโอนผลการเรียน
 - 3.4 แนวทางการจัดการเรียนรู้หลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้น
พื้นฐาน พุทธศักราช 2551
-

หลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551

สาระทักษะการดำเนินชีวิต

(ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2554)

สำนักงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย

สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ

กระทรวงศึกษาธิการ

หลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551

สาระทักษะการดำเนินชีวิต

ISBN

เอกสารลำดับที่ 39/2555

พิมพ์ครั้งที่

จำนวนพิมพ์ เล่ม

จัดทำต้นฉบับและเผยแพร่

กลุ่มพัฒนาการศึกษาออกโรงเรียน

สำนักงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย

สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ

ถนนราชดำเนินกลาง แขวงดุสิต กรุงเทพฯ 10300

โทรศัพท์ 02-2822853

โทรสาร 02-2813732

พิมพ์ที่

ดำนนำ

กระทรวงศึกษาธิการได้ประกาศใช้หลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 เมื่อวันที่ 18 กันยายน พ.ศ. 2551 แทนหลักเกณฑ์และวิธีการจัดการศึกษานอกโรงเรียนตาม หลักสูตรการศึกษานขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544 ซึ่งเป็นหลักสูตรที่พัฒนาขึ้นตามหลักปรัชญาและความเชื่อ พื้นฐานในการจัดการศึกษานอกโรงเรียนที่มีกลุ่มเป้าหมายเป็นผู้ใหญ่มีการเรียนรู้และสั่งสมความรู้และ ประสบการณ์อย่างต่อเนื่อง อีกทั้งยังสอดคล้องกับนโยบายของรัฐบาล แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 และที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2545 และพระราชบัญญัติ ส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย พ.ศ. 2551

ในปีงบประมาณ 2554 กระทรวงศึกษาธิการได้กำหนดแผนยุทธศาสตร์ในการขับเคลื่อนนโยบาย ทางการศึกษาเพื่อเพิ่มศักยภาพและขีดความสามารถในการแข่งขันให้ประชาชนได้มีอาชีพที่สามารถสร้างรายได้ ที่มั่นคงและมั่นคง เป็นบุคลากรที่มีวินัย เปี่ยมไปด้วยคุณธรรมและจริยธรรม และมีจิตสำนึกรับผิดชอบตนเอง และผู้อื่น สำนักงาน กสณ.จึงได้พิจารณาทบทวนหลักการ จุดหมาย มาตรฐาน ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง และเนื้อหา สาระมาตรฐาน ทั้ง 5 กลุ่มสาระการเรียนรู้ของหลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ให้มีความสอดคล้องตอบสนองนโยบายกระทรวงศึกษาธิการ และปรับปรุงเอกสาร ประกอบการใช้หลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 จำนวน 6 เรื่อง คือ

1. เอกสารสาระทักษะการเรียนรู้
2. เอกสารสาระความรู้พื้นฐาน
3. เอกสารสาระการประกอบอาชีพ
4. เอกสารสาระทักษะการดำเนินชีวิต
5. เอกสารสาระการพัฒนาสังคม
6. แนวทางการจัดการศึกษาเพื่อการมีงานทำตามหลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษา

ขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551

ในการปรับปรุงเอกสารสาระการเรียนรู้เพิ่มเติมทั้ง 5 สาระ และจัดทำแนวทางการจัดการศึกษา เพื่อการมีงานทำตามหลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ได้รับความ ร่วมมืออย่างดียิ่งจากผู้ทรงคุณวุฒิ ผู้บริหาร ข้าราชการบำนาญ ศึกษานิเทศก์ นักวิชาการ และครูจากสถานศึกษา รวมทั้งภาคีเครือข่ายที่เกี่ยวข้อง ซึ่งเป็นผู้มีความรู้และประสบการณ์ในแต่ละสาระการเรียนรู้ ได้ให้ข้อคิดเห็น ข้อเสนอแนะต่างๆ ที่เป็นประโยชน์ ทำให้เอกสารฉบับนี้มีความถูกต้อง สมบูรณ์มากยิ่งขึ้น สำนักงาน กสณ. ขอขอบคุณในความร่วมมือของท่านมา ณ โอกาสนี้



(นายประเสริฐ บุญเรือง)

เลขาธิการ กสณ.

พฤศจิกายน 2554

สารบัญ

หน้า

คำนำ

คำชี้แจง

สาระทักษะการดำเนินชีวิต.....	1
------------------------------	---

ผังมโนทัศน์

ระดับประถมศึกษา.....	2
----------------------	---

ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น.....	3
----------------------------	---

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย.....	4
-----------------------------	---

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับและผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง.....	5
--	---

รายวิชาบังคับ.....	12
--------------------	----

คำอธิบายรายวิชาและรายละเอียดคำอธิบายรายวิชาบังคับ

ระดับประถมศึกษา.....	13
----------------------	----

ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น.....	28
----------------------------	----

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย.....	43
-----------------------------	----

ภาคผนวก.....	61
--------------	----

- นิยามศัพท์.....	62
-------------------	----

- คณะผู้จัดทำ.....	64
--------------------	----

คำชี้แจง

1. เอกสาร “สาระทักษะการดำเนินชีวิต” ประกอบด้วยสาระและมาตรฐานการเรียนรู้ ผังมโนทัศน์ มาตรฐานการเรียนรู้ระดับและผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง คำอธิบายรายวิชา และรายละเอียด คำอธิบายรายวิชา

2. ให้สถานศึกษาที่จัดการศึกษาตามหลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษา ขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 นำไปพิจารณาประกอบการจัดทำหลักสูตรสถานศึกษา

3. นำไปใช้จัดกระบวนการการเรียนรู้ให้เป็นไปตามมาตรฐานการเรียนรู้ในแต่ละระดับ การศึกษา และให้ผู้เรียนได้คุณภาพตามผลการเรียนรู้ที่คาดหวังกำหนด

4. คำอธิบายรายวิชาแต่ละระดับ จัดทำตามมาตรฐานการเรียนรู้ระดับและผลการเรียนรู้ที่ คาดหวัง โดยให้ครูและผู้เกี่ยวข้องมีความเข้าใจขอบข่ายของรายวิชานั้นๆ ดังนั้นในแต่ละคำอธิบายรายวิชา ได้มีการกำหนดชื่อรายวิชา จำนวนหน่วยกิต ระดับการศึกษา การศึกษาและฝึกปฏิบัติ การจัด ประสบการณ์การเรียนรู้ การวัดและประเมินผล ซึ่งครูสามารถนำไปใช้ในการวางแผนการเรียนรู้ได้

5. สาระทักษะการดำเนินชีวิตประกอบด้วย 3 มาตรฐานการเรียนรู้ที่เน้นเกี่ยวกับ เศรษฐกิจพอเพียง สุขศึกษา พลศึกษา และศิลปศึกษา โดยแต่ละระดับเน้น ดังนี้

5.1 เศรษฐกิจพอเพียง ระดับประถมศึกษาเน้นความพอเพียงในครอบครัว ระดับ มัธยมศึกษาตอนต้นเน้นความพอเพียงในการประกอบอาชีพ และระดับมัธยมศึกษาตอนปลายเน้น ความพอเพียงในชุมชน

5.2 สุขศึกษา พลศึกษา ระดับประถมศึกษาเน้นอวัยวะภายใน อวัยวะภายนอก การ วางแผนครอบครัว การดูแลสุขภาพโดยทั่วไป โรคติดต่อ ยาสามัญประจำบ้าน สารเสพติด ความ ปลอดภัยในชีวิตและทรัพย์สิน ทักษะชีวิตเพื่อการคิด ระดับมัธยมศึกษาตอนต้นเน้นโครงสร้างร่างกาย การออกกำลังกาย สารอาหาร โรคระบาดต่าง ๆ ยาสมุนไพร และทักษะชีวิตเพื่อการสื่อสาร สำหรับ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลายเน้นระบบต่าง ๆ ของร่างกาย ปัญหาเพศศึกษา อาหารและโภชนาการ การ เสริมสร้างสุขภาพ โรคที่ถ่ายทอดทางพันธุกรรม การใช้ยาอย่างปลอดภัย ผลกระทบจากยาเสพติด และทักษะชีวิตเพื่อสุขภาพจิต

5.3 ศิลปศึกษา ระดับประถมศึกษาเน้นทัศนศิลป์ ดนตรี นาฏศิลป์พื้นบ้าน ระดับ มัธยมศึกษาตอนต้นเน้นทัศนศิลป์ ดนตรี นาฏศิลป์ไทย และระดับมัธยมศึกษาตอนปลายเน้นทัศนศิลป์ ดนตรี นาฏศิลป์สากล

สาระทักษะการดำเนินชีวิต

สาระทักษะการดำเนินชีวิต

เป็นสาระเกี่ยวกับปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง สุขศึกษา พลศึกษา ความปลอดภัยในการดำเนินชีวิต การมีศิลปะและสุนทรียภาพ ด้านทัศนศิลป์ ดนตรี และนาฏศิลป์พื้นบ้าน ไทย และสากล

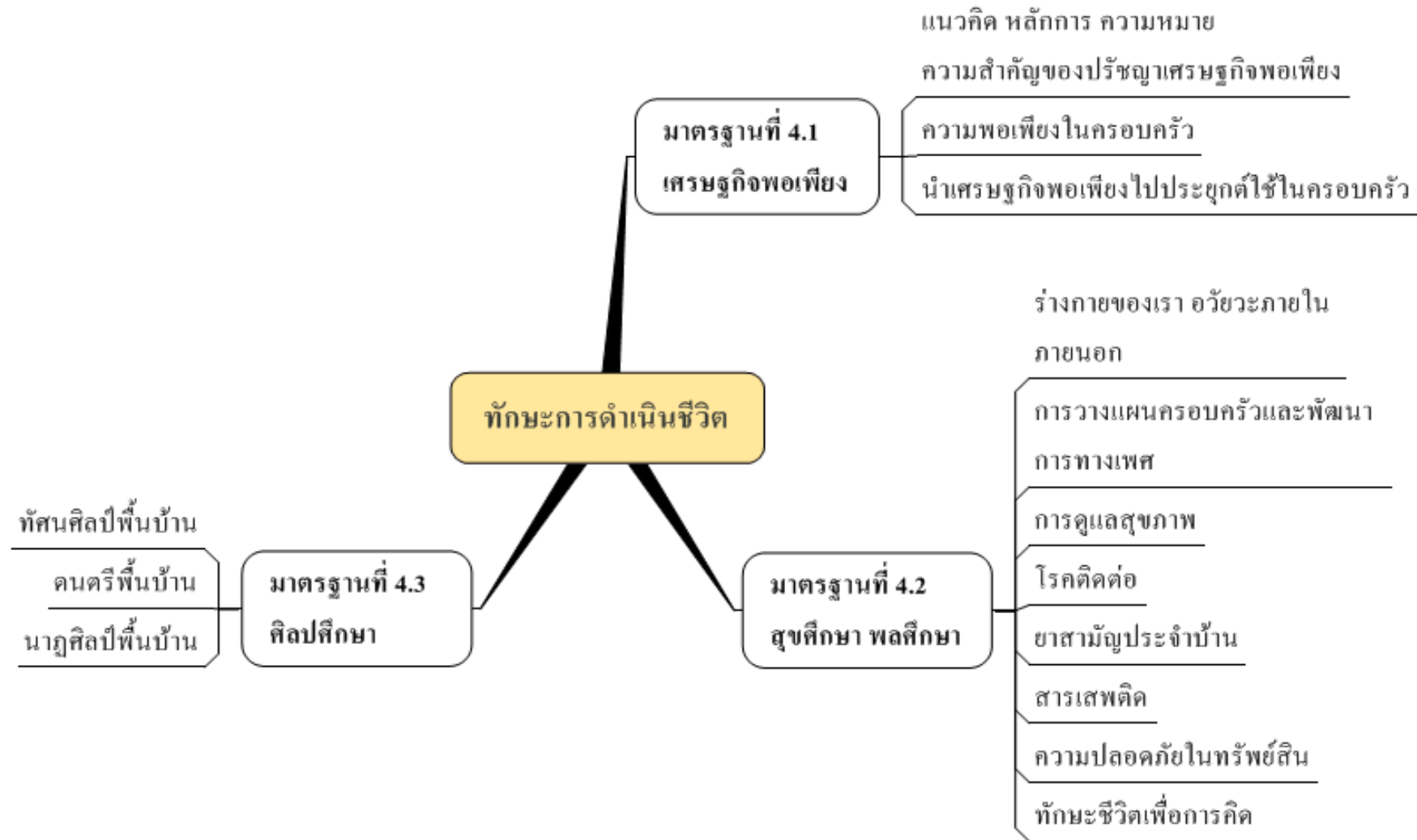
มาตรฐานการเรียนรู้ ดังนี้

มาตรฐานที่ 4.1 มีความรู้ความเข้าใจ เจตคติที่ดีเกี่ยวกับปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง และสามารถประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตได้อย่างเหมาะสม

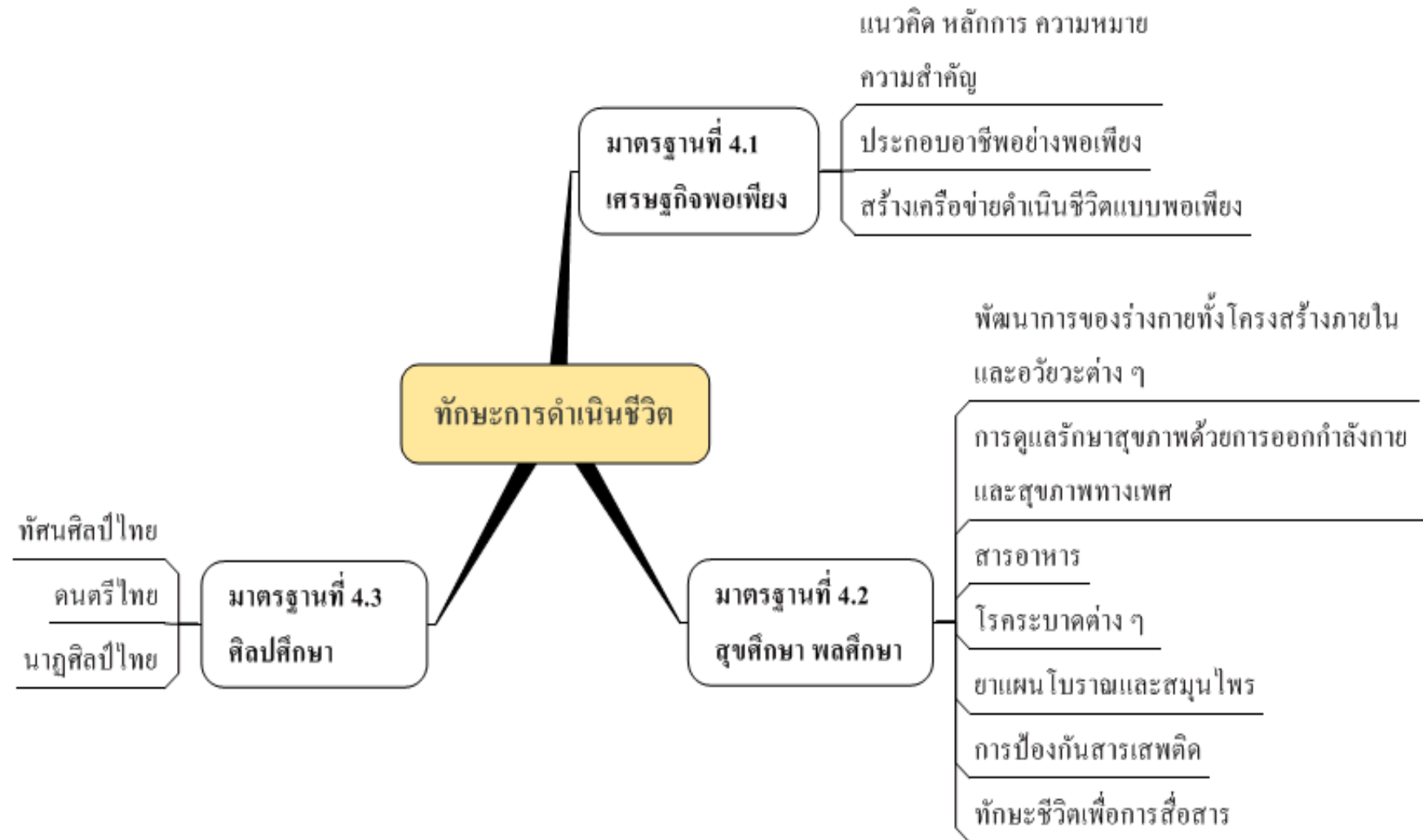
มาตรฐานที่ 4.2 มีความรู้ ความเข้าใจ ทักษะและเจตคติที่ดีเกี่ยวกับการดูแล ส่งเสริมสุขภาพอนามัย และความปลอดภัยในการดำเนินชีวิต

มาตรฐานที่ 4.3 มีความรู้ ความเข้าใจ และเจตคติที่ดีเกี่ยวกับศิลปะและสุนทรียภาพ

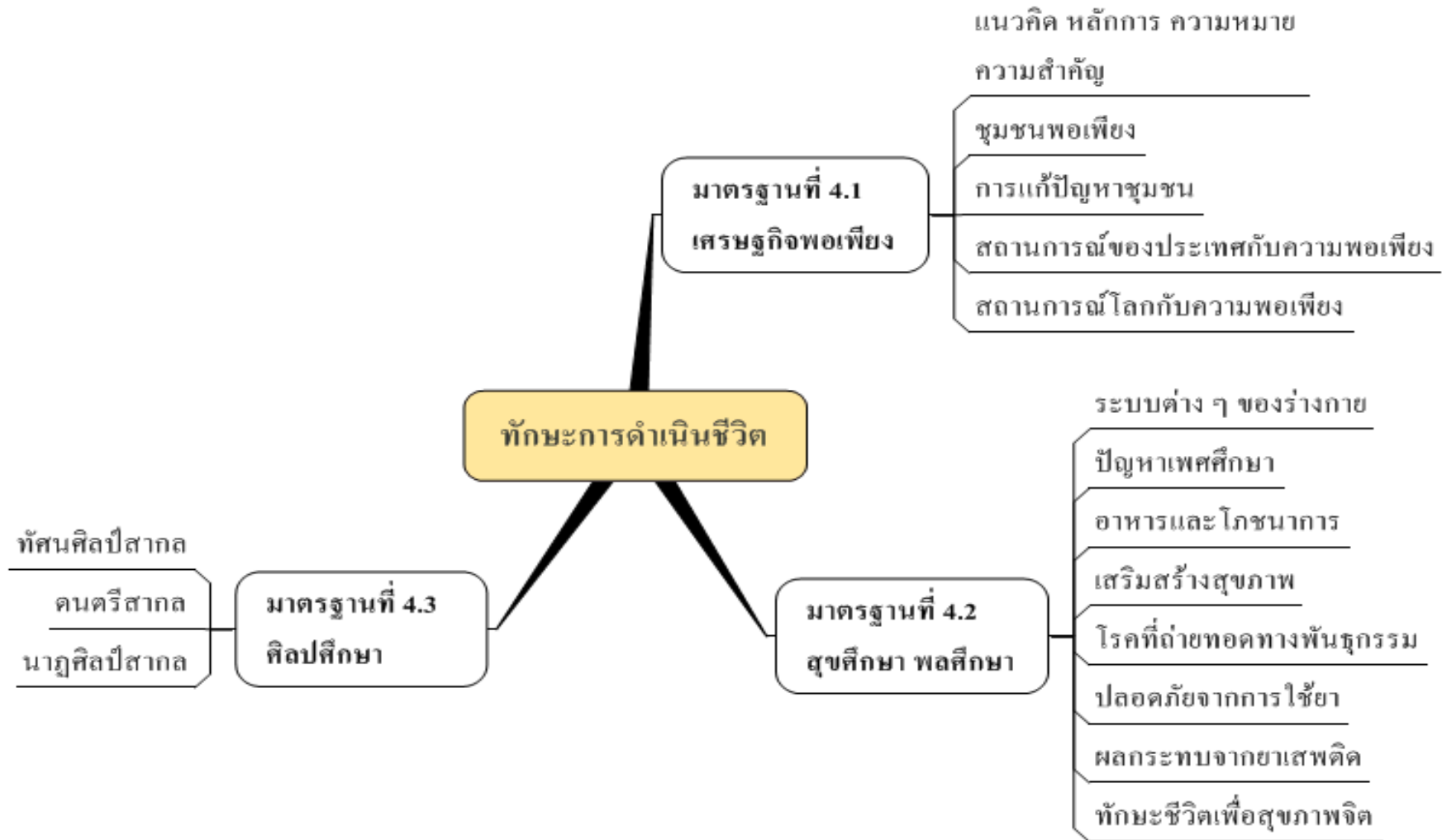
ผังมโนทัศน์
ระดับประถมศึกษา



ผังมโนทัศน์
ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น



ผังมโนทัศน์
ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย



มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

และ

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

มาตรฐานที่ 4.1 มีความรู้ ความเข้าใจ เจตคติที่ดีเกี่ยวกับปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง และสามารถประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตได้อย่างเหมาะสม

ระดับประถมศึกษา		ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น		ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย	
มาตรฐานการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง	มาตรฐานการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง	มาตรฐานการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง
รู้ เข้าใจ ขอมรับ เห็นคุณค่าปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงและสามารถประยุกต์ใช้ในครอบครัว และมีภูมิคุ้มกันในการดำเนินชีวิตของตนเองและครอบครัวอย่างมีความสุข	1. อธิบายแนวคิดหลักการ ความหมาย ความสำคัญของปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงได้ 2. บอกแนวทางในการนำปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต 3. เห็นคุณค่าและปฏิบัติตามหลักเศรษฐกิจพอเพียง 4. แนะนำ ส่งเสริมให้สมาชิกในครอบครัวเห็นคุณค่าและนำไปปฏิบัติในการดำเนินชีวิต	รู้ เข้าใจ ขอมรับ เห็นคุณค่าปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง และสามารถประยุกต์ใช้ในการประกอบอาชีพและมีภูมิคุ้มกันในการดำเนินชีวิตของตนเอง ครอบครัว และชุมชนอย่างมีความสุข	1. อธิบายแนวคิดหลักการ ความหมาย ความสำคัญของปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงได้ 2. บอกแนวทางในการนำปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงไปประยุกต์ใช้ในการประกอบอาชีพ 3. เห็นคุณค่าและปฏิบัติตามหลักเศรษฐกิจพอเพียง 4. แนะนำ ส่งเสริมสมาชิกในครอบครัว และชุมชนให้เห็นคุณค่าและนำไปปฏิบัติในการดำเนินชีวิต	รู้ เข้าใจ ตระหนัก และเห็นคุณค่าปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ขอมรับประยุกต์ใช้ในชุมชน และมีภูมิคุ้มกันในการดำเนินชีวิต และการอยู่ร่วมกันในครอบครัว ชุมชน และสังคม อย่างสันติสุข สร้างความร่วมมือในการพัฒนาชุมชน ท้องถิ่น	1. อธิบายแนวคิดหลักการ ความหมาย ความสำคัญของปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงได้ 2. บอกแนวทางในการนำปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงไปประยุกต์ใช้ในชุมชน 3. เห็นคุณค่าและปฏิบัติตามหลักเศรษฐกิจพอเพียง 4. ปฏิบัติตนเป็นแบบอย่างในการดำเนินชีวิตตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงในชุมชน 5. เผยแพร่หลักปรัชญา

ระดับประถมศึกษา		ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น		ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย	
มาตรฐานการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง	มาตรฐานการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง	มาตรฐานการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง
					เศรษฐกิจพอเพียงให้ ชุมชน เห็นคุณค่าและ นำไปปฏิบัติในการดำเนิน ชีวิต 6. มีส่วนร่วมในชุมชนใน การปฏิบัติตามหลัก ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง 7. สามารถนำแนวคิดตาม หลักปรัชญาเศรษฐกิจ พอเพียงไปใช้ในการ ประกอบอาชีพได้

๒
๒

มาตรฐานที่ 4.2 มีความรู้ ความเข้าใจ ทักษะและเจตคติที่ดีเกี่ยวกับการดูแล ส่งเสริมสุขภาพพลานามัย และความปลอดภัยในการดำเนินชีวิต

ระดับประถมศึกษา		ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น		ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย	
มาตรฐานการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง	มาตรฐานการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง	มาตรฐานการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง
รู้ เข้าใจ มีคุณธรรม จริยธรรม เจตคติที่ดี มีทักษะในการดูแลและสร้างเสริมการมีพฤติกรรมสุขภาพที่ดี ปฏิบัติเป็นกิจนิสัย ตลอดจนป้องกัน พฤติกรรมเสี่ยงต่อสุขภาพและดำรงชีวิตของตนเองและครอบครัว อย่างมีความสุข	1. อธิบายธรรมชาติการเจริญเติบโตและการพัฒนาการของมนุษย์ได้อย่างถูกต้อง 2. บอกหลักการดูแลและสร้างเสริมพฤติกรรมสุขภาพที่ดีของตนเองและครอบครัว 3. ปฏิบัติตนในการดูแลและสร้างเสริมพฤติกรรมสุขภาพที่ดีจนเป็นกิจนิสัย 4. ป้องกันและหลีกเลี่ยงพฤติกรรมเสี่ยงต่อสุขภาพและความปลอดภัยด้วยกระบวนการทักษะชีวิต	รู้ เข้าใจ มีคุณธรรม จริยธรรม เจตคติที่ดี มีทักษะในการดูแล และสร้างเสริมการมีพฤติกรรมสุขภาพที่ดี ปฏิบัติจนเป็นกิจนิสัย หลีกเลี่ยงพฤติกรรมเสี่ยงต่อสุขภาพ ตลอดจนส่งเสริมสุขภาพพลานามัยและสภาพแวดล้อมที่ดีในชุมชน	1. อธิบายธรรมชาติการเจริญเติบโตและพัฒนาการของมนุษย์ได้อย่างถูกต้อง 2. บอกหลักการดูแลและสร้างเสริมพฤติกรรมสุขภาพที่ดีของตนเองและครอบครัว 3. ป้องกันและหลีกเลี่ยงพฤติกรรมเสี่ยงต่อสุขภาพและความปลอดภัยด้วยกระบวนการทักษะชีวิต 4. แนะนำการปฏิบัติตนเกี่ยวกับการดูแลและหลีกเลี่ยงพฤติกรรมเสี่ยงต่อสุขภาพแก่ครอบครัว	รู้ เข้าใจ มีคุณธรรม จริยธรรม เจตคติที่ดี มีทักษะในการดูแล และสร้างเสริมการมีพฤติกรรมสุขภาพที่ดี ปฏิบัติจนเป็นกิจนิสัย วางแผนพัฒนาสุขภาพ ดำรงสุขภาพของตนเอง และครอบครัว ตลอดจนสนับสนุนให้ชุมชนมีส่วนร่วมในการส่งเสริมด้านสุขภาพพลานามัยและพัฒนาสภาพแวดล้อมที่ดี	1.ปฏิบัติตนในการดูแลและสร้างเสริมพฤติกรรมสุขภาพที่ดีจนเป็นกิจนิสัย 2.ป้องกันและหลีกเลี่ยงพฤติกรรมเสี่ยงต่อสุขภาพด้วยกระบวนการทักษะชีวิต 3.แนะนำการปฏิบัติตนเกี่ยวกับการดูแลสุขภาพ และการหลีกเลี่ยงพฤติกรรมเสี่ยงต่อสุขภาพและความปลอดภัยแก่ครอบครัวและผู้อื่น 4. วางแผนพัฒนา

ระดับประถมศึกษา		ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น		ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย	
มาตรฐานการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง	มาตรฐานการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง	มาตรฐานการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง
			และผู้อื่น 5. ปฏิบัติตนในการดูแล สุขอนามัยและสร้าง เสริมพฤติกรรมสุขภาพ ที่ดีของตนเอง รวมทั้ง สภาพแวดล้อมในชุมชน จนเป็นกิจนิสัย		สุขภาพและดำรง สุขภาพของตนเองและ ครอบครัว 5. ปฏิบัติตนในการดูแล สุขภาพอนามัยและ สิ่งแวดล้อมในชุมชน 6. ส่งเสริมให้ชุมชนมี ส่วนร่วมในการดูแล สุขภาพอนามัยและ สิ่งแวดล้อม

มาตรฐานที่ 4.3 มีความรู้ ความเข้าใจ และเจตคติที่ดี เกี่ยวกับศิลปะและสุนทรียภาพ

ระดับประถมศึกษา		ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น		ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย	
มาตรฐานการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง	มาตรฐานการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง	มาตรฐานการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง
รู้ เข้าใจ มีคุณธรรม จริยธรรม ชื่นชม เห็นคุณค่าความงาม ความไพเราะ ธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมทางทัศนศิลป์ ดนตรี และนาฏศิลป์พื้นบ้าน และสามารถวิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์ ได้อย่างเหมาะสม	1. อธิบายความหมายของธรรมชาติ ความงามและความไพเราะของทัศนศิลป์ ดนตรี และนาฏศิลป์ 2. อธิบายความรู้พื้นฐานของทัศนศิลป์ ดนตรี และนาฏศิลป์พื้นบ้าน 3. สร้างสรรค์ผลงาน โดยใช้ความรู้พื้นฐาน ด้านทัศนศิลป์ ดนตรี และนาฏศิลป์พื้นบ้าน 4. ชื่นชม เห็นคุณค่าของทัศนศิลป์ ดนตรี และนาฏศิลป์พื้นบ้าน 5. วิเคราะห์ วิพากษ์	รู้ เข้าใจ มีคุณธรรม จริยธรรม ชื่นชม เห็นคุณค่าความงาม ความไพเราะ ธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมทางทัศนศิลป์ ดนตรี และนาฏศิลป์ไทย และสามารถวิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์ ได้อย่างเหมาะสม	1. อธิบายความหมายของธรรมชาติ ความงามและความไพเราะของทัศนศิลป์ ดนตรี และนาฏศิลป์ไทย 2. อธิบายความรู้พื้นฐานของทัศนศิลป์ ดนตรี และนาฏศิลป์ไทย 3. สร้างสรรค์ผลงาน โดยใช้ความรู้พื้นฐานด้านทัศนศิลป์ ดนตรี และนาฏศิลป์ไทย 4. ชื่นชม เห็นคุณค่าของทัศนศิลป์ ดนตรี และนาฏศิลป์ไทย 5. วิเคราะห์ วิพากษ์	รู้ เข้าใจ มีคุณธรรม จริยธรรม ชื่นชม เห็นคุณค่าความงาม ความไพเราะ ธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมทางทัศนศิลป์ ดนตรี และนาฏศิลป์สากล และสามารถวิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์ ได้อย่างเหมาะสม	1. อธิบายความหมายของธรรมชาติ ความงามและความไพเราะของทัศนศิลป์ ดนตรี และนาฏศิลป์สากล 2. อธิบายความรู้พื้นฐานของทัศนศิลป์ ดนตรี และนาฏศิลป์สากล 3. สร้างสรรค์ผลงาน โดยใช้ความรู้พื้นฐาน ด้านทัศนศิลป์ ดนตรี และนาฏศิลป์สากล 4. ชื่นชม เห็นคุณค่าของทัศนศิลป์ ดนตรี และนาฏศิลป์สากล 5. วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์งาน ด้านทัศนศิลป์ ดนตรี

ระดับประถมศึกษา		ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น		ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย	
มาตรฐานการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง	มาตรฐานการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง	มาตรฐานการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง
	วิจารณ์ งานด้านทัศนศิลป์ ดนตรี และนาฏศิลป์ พื้นที่บ้าน 6. อนุรักษ์สืบทอดภูมิ ปัญญาด้านทัศนศิลป์ ดนตรี และนาฏศิลป์ พื้นที่บ้าน		วิจารณ์ งานด้านทัศนศิลป์ ดนตรี และนาฏศิลป์ไทย 6.อนุรักษ์สืบทอดภูมิ ปัญญาด้านทัศนศิลป์ ดนตรี และนาฏศิลป์ไทย		และนาฏศิลป์สากล 6. อนุรักษ์สืบทอดภูมิ ปัญญาด้านทัศนศิลป์ ดนตรี และนาฏศิลป์สากล

รายวิชาบังคับ
สาระทักษะการดำเนินชีวิต

มาตรฐาน ที่	ระดับประถมศึกษา			ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น			ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย		
	รหัส รายวิชา	รายวิชา	หน่วย กิต	รหัส รายวิชา	รายวิชา	หน่วย กิต	รหัส รายวิชา	รายวิชา	หน่วย กิต
4.1	ทช11001	เศรษฐกิจ พอเพียง	1	ทช21001	เศรษฐกิจ พอเพียง	1	ทช31001	เศรษฐกิจ พอเพียง	1
4.2	ทช11002	สุขศึกษา พลศึกษา	2	ทช21002	สุขศึกษา พลศึกษา	2	ทช31002	สุขศึกษา พลศึกษา	2
4.3	ทช11003	ศิลปศึกษา	2	ทช21003	ศิลปศึกษา	2	ทช31003	ศิลปศึกษา	2

คำอธิบายรายวิชา
และ
รายละเอียดคำอธิบายรายวิชาบังคับ
ระดับประถมศึกษา

คำอธิบายรายวิชา ทช11001 เศรษฐกิจพอเพียง จำนวน 1 หน่วยกิต
ระดับประถมศึกษา

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

รู้ เข้าใจ ขอมรับ เห็นคุณค่า ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงและสามารถประยุกต์ใช้ในครอบครัว และมีภูมิคุ้มกันในการดำเนินชีวิตของตนเองและครอบครัวอย่างมีความสุข

ศึกษา ฝึกปฏิบัติ และประยุกต์ใช้เกี่ยวกับเศรษฐกิจพอเพียง ดังนี้คือ

แนวคิด หลักการ ความหมาย ความสำคัญ แนวทางการดำเนินชีวิตตามปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงสำหรับตนเองและครอบครัว เพื่อให้เป็นคนมีเหตุผล พอประมาณ มีภูมิคุ้มกัน มีความรู้ และมีคุณธรรมจริยธรรมในการดำเนินชีวิตของตนเองอย่างมีความสุข

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

ศึกษาข้อมูลตนเอง ข้อมูลวิชาการ ข้อมูลสิ่งแวดล้อม วิเคราะห์ สังเคราะห์ เชื่อมโยงเข้ากับความรู้และประสบการณ์ โดยศึกษาจากกรณีตัวอย่าง สภาพจริง สื่อทุกประเภท การอภิปรายแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างผู้เรียนและภูมิปัญญา นำมาทดลอง และฝึกปฏิบัติ ประเมินผลและวางแผนประยุกต์ใช้ในชีวิต

การวัดและประเมินผล

ประเมินความรู้ ความเข้าใจ ความคิดเห็น ชิ้นงาน ผลงาน โดย วิธีการทดสอบ สังเกต สัมภาษณ์ ตรวจสอบ ประเมินการปฏิบัติจริง และประเมินสภาพจริง

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา ทช11001 เศรษฐกิจพอเพียง จำนวน 1 หน่วยกิต
ระดับประถมศึกษา

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

รู้ เข้าใจ ขอมรับ เห็นคุณค่าปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงและสามารถประยุกต์ใช้ในครอบครัว และมี
ภูมิคุ้มกันในการดำเนินชีวิตของตนเองและครอบครัวอย่างมีความสุข

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	ความพอเพียง	รู้เข้าใจประวัติ ความเป็นมา ความหมาย แนวคิด หลักการ ปรัชญา ของเศรษฐกิจพอเพียง	ประวัติ ความเป็นมา ความหมาย แนวคิด หลักการ ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง	5
2	ครอบครัวพอเพียง	1. อธิบายแนวทางในการนำปรัชญา ของเศรษฐกิจพอเพียงไปประยุกต์ใช้ ในวิถีชีวิตของตนเองครอบครัว 2. ปฏิบัติตนตามหลักปรัชญาของ เศรษฐกิจพอเพียง 3. วิเคราะห์สภาพรายรับรายจ่ายของ ครอบครัวได้ 4. วางแผนการจัดทำบันทึกรายรับ รายจ่ายของตนเองและครอบครัวอย่าง เป็นระบบ 5. อธิบายวิธีการลดรายจ่ายและเพิ่ม รายได้ของครอบครัว	1. แนวทางในการนำปรัชญา ของเศรษฐกิจพอเพียงไป ประยุกต์ใช้ในวิถีชีวิตของ ตนเองและครอบครัว 2. การดำเนินชีวิตตามปรัชญา เศรษฐกิจพอเพียง 3. รายรับ – รายจ่ายของตนเอง และครอบครัว 4. การวางแผนการใช้จ่ายของ ตนเองและครอบครัว 5. การลดรายจ่าย เพิ่มรายได้ จากกรณีต่าง ๆ เช่น -การประหยัด อดออม -การใช้เวลาว่างให้เป็น ประโยชน์ -การปฏิบัติตนเป็นผู้ผลิตและ ผู้บริโภค	35

ที่	หัวข้อ	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
		6. ให้คำแนะนำ สมาชิกในครอบครัว เห็นคุณค่าและนำไปประยุกต์ใช้การ ดำเนินชีวิตได้	6.หลักในการให้คำแนะนำ สมาชิกในครอบครัวเห็นคุณค่า ของการนำเอาหลักเศรษฐกิจ พอเพียงไปใช้ใน การดำเนิน ชีวิต	

คำอธิบายรายวิชา ทช11002 สุขศึกษา พลศึกษา จำนวน 2 หน่วยกิต ระดับประถมศึกษา

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

รู้ เข้าใจ มีคุณธรรม จริยธรรม เจตคติที่ดี มีทักษะในการดูแลและสร้างเสริมการมีพฤติกรรมสุขภาพที่ดี ปฏิบัติเป็นกิจนิสัยตลอดจนป้องกันพฤติกรรมเสี่ยงต่อสุขภาพและดำรงชีวิตของตนเองและครอบครัวอย่างมีความสุข และสามารถนำไปประกอบอาชีพด้านการบริการด้านสุขภาพได้

ศึกษา ฝึกปฏิบัติ และประยุกต์ใช้เกี่ยวกับสุขศึกษา พลศึกษา ดังนี้คือ

สุขศึกษา พลศึกษา เรื่องเกี่ยวกับ ร่างกายของเรา การวางแผนของคนในครอบครัว และพัฒนาการทางเพศ หลักการดูแลสุขภาพ โรคติดต่อ ยาสามัญประจำบ้าน สารเสพติดอันตราย ความปลอดภัยในชีวิตและทรัพย์สิน ทักษะชีวิตเพื่อการคิดตัดสินใจและแก้ปัญหา เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจ มีคุณธรรม จริยธรรม มีเจตคติที่ดี สามารถดูแลสุขภาพ พละนาถัย สร้างเสริมพฤติกรรมสุขภาพที่ดี มีสรรถภาพทางกายและทางจิต ป้องกันโรคได้ ปฏิบัติเป็นกิจนิสัย ดำรงสุขภาพที่ดีและประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตของตนเองและครอบครัวได้อย่างเหมาะสม ปลอดภัยและมีความสุข การนำการบริการด้านสุขภาพไปประกอบอาชีพ

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

ศึกษาเอกสาร สื่อทุกประเภท วิเคราะห์ อภิปรายแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ศึกษาจากสภาพจริง สาธิต ทดลอง ฝึกปฏิบัติ ค้นคว้า สรุป บันทึก ตรวจสอบ การประเมินตนเอง จัดทำชิ้นงาน/ผลงาน จัดแสดงนิทรรศการ ศึกษาดูงาน กิจกรรมค่าย ฯลฯ

การวัดและประเมินผล

ประเมินความรู้ ความเข้าใจ ชิ้นงาน ผลงาน โดยวิธีการ ทดสอบ สังเกต สัมภาษณ์ ตรวจสอบประเมินการปฏิบัติจริง และประเมินสภาพจริง

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา ทช11002 สุขศึกษา พลศึกษา จำนวน 2 หน่วยกิต
ระดับประถมศึกษา

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

รู้ เข้าใจ มีคุณธรรม จริยธรรม เจตคติที่ดี มีทักษะในการดูแลและสร้างเสริมการมีพฤติกรรมสุขภาพที่ดี ปฏิบัติเป็นกิจนิสัยตลอดจนป้องกันพฤติกรรมเสี่ยงต่อสุขภาพและดำรงชีวิตของตนเองและครอบครัวอย่างมีความสุข

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	ร่างกายของเรา	1. อธิบายวัฏจักรของชีวิตมนุษย์ได้อย่างถูกต้อง 2. อธิบายโครงสร้าง หน้าที่และการทำงานของอวัยวะภายนอกและภายในที่สำคัญของร่างกายได้อย่างถูกต้อง 3. อธิบายวิธีการดูแลรักษา ป้องกันความผิดปกติของอวัยวะสำคัญของร่างกายได้อย่างถูกต้อง	1. วัฏจักรของชีวิตมนุษย์ 2. โครงสร้าง หน้าที่ และ การทำงานของอวัยวะสำคัญของร่างกาย - อวัยวะภายนอก ได้แก่ ผิวหนัง หู ตา คอ จมูก ฟัน ผม เล็บ ฯลฯ - อวัยวะภายใน ได้แก่ หัวใจ ปอด กระเพาะ ลำไส้ ตับ ไต ฯลฯ 3. การดูแล รักษาป้องกันความผิดปกติของอวัยวะสำคัญของร่างกาย	8
2	การวางแผนครอบครัวและพัฒนาการทางเพศ	1. วิเคราะห์ตนเอง และวางแผนการดำเนินชีวิตได้อย่างเหมาะสม	1. การวางแผนชีวิตและครอบครัว - การวางแผนชีวิต - การเลือกคู่ครอง - การปรับตัวในชีวิตสมรส - การตั้งครรรภ์ การมีบุตรและการเลี้ยงดูบุตร	16

ที่	หัวข้อเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
		2.อธิบายวิธีสร้างสัมพันธภาพที่ดีระหว่างพ่อแม่ลูก และวิธีการสื่อสารเรื่องเพศในครอบครัว 3. บอกพัฒนาการทางเพศในแต่ละช่วงวัย 4. บอกวิธีป้องกันโรคติดต่อทางเพศสัมพันธ์	2. ปัญหาและสาเหตุความรุนแรงในครอบครัว 3. การสร้างสัมพันธภาพที่ดีระหว่างพ่อแม่ลูก และคู่สามีภรรยา (การสื่อสารเรื่องเพศในครอบครัว) 4. พัฒนาการทางเพศในแต่ละช่วงวัย 5. โรคติดต่อทางเพศสัมพันธ์	
3	การดูแลสุขภาพ	1. วิเคราะห์และอธิบายเกี่ยวกับสารอาหาร 2. ปฏิบัติตนในการเลือกบริโภคอาหารตามหลักโภชนาการ 3. อธิบายหลักการดูแลสุขภาพเบื้องต้นได้	1. สารอาหารที่จำเป็นต่อร่างกาย - คาร์โบไฮเดรต - ไขมัน - โปรตีน - วิตามินและเกลือแร่ - น้ำ 2. หลักโภชนาการ - การเลือกบริโภคอาหารให้ครบ 5 หมู่ 3. หลักการดูแลสุขภาพเบื้องต้น - การรับประทานอาหาร - การพักผ่อน - การออกกำลังกาย - การจัดการอารมณ์ - การขับถ่าย - การตรวจสุขภาพประจำปี	22

ที่	หัวข้อ	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
		4. อธิบายคุณค่าและประโยชน์ของการออกกำลังกายได้อย่างถูกต้อง 5. อธิบายหลักและวิธีการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพที่ถูกต้องและปลอดภัย 6. ปฏิบัติตนในการออกกำลังกายรูปแบบต่าง ๆ ได้อย่างเหมาะสมและเป็นประจำสม่ำเสมอ 7. อธิบายประเภทและรูปแบบของกิจกรรมนันทนาการได้อย่างถูกต้อง	4. คุณค่าและประโยชน์ของการออกกำลังกาย 5. หลักและวิธีการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ - อบอุ่นร่างกายและผ่อนคลาย - ระยะเวลาในการออกกำลังกาย (นานเพียงพอและต่อเนื่อง) - จำนวนครั้งต่อสัปดาห์ - ความหนักในการออกกำลังกาย 6. กิจกรรมนันทนาการรูปแบบต่าง ๆ - กิจกรรมเข้าจังหวะ - กีฬา - อ่านหนังสือ - ปลูกต้นไม้ - ทักษะศึกษา ฯลฯ	
4	โรคติดต่อ	อธิบายเกี่ยวกับโรคติดต่อ สาเหตุ อาการ การป้องกัน และการรักษาได้อย่างถูกต้อง	โรคติดต่อ สาเหตุ อาการ การป้องกันและการรักษา - โรคไข้หวัดใหญ่ - โรคตาแดง - โรคผิวหนัง - โรคฉี่หนู ฯลฯ	6

ที่	หัวข้อเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
5	ยาสามัญประจำบ้าน	1. อธิบายถึงหลักและวิธีการใช้ยาสามัญประจำบ้านได้อย่างถูกต้อง 2. บอกถึงอันตรายจากการใช้ยาและความเชื่อที่ผิดเกี่ยวกับการใช้ยา	1.หลักและวิธีการใช้ยาสามัญประจำบ้าน 2. อันตรายจากการใช้ยา และความเชื่อที่ผิด	6
6	สารเสพติด	1. บอกความหมาย ประเภท และลักษณะของสารเสพติด 2. บอกถึงอันตรายจากสารเสพติดทั้งต่อตนเอง ครอบครัวและสังคม	1. ประเภทของสารเสพติด -ประเภทกกระบบประสาท -ประเภทกระตุ้นระบบประสาท -ประเภทหลอนระบบประสาท 2. อันตราย และการป้องกันสารเสพติด	6
7	ความปลอดภัยในชีวิตและทรัพย์สิน	บอกอันตรายต่างๆ ที่อาจเกิดขึ้นในชีวิตประจำวันพร้อมแนวทางป้องกันแก้ไข	อันตรายต่างๆ ที่อาจเกิดขึ้นในชีวิตประจำวันและแนวทางป้องกันแก้ไข - อันตรายที่อาจเกิดขึ้นในบ้าน - อันตรายที่อาจเกิดขึ้นจากการเดินทาง - อันตรายจากภัยธรรมชาติ	6
8	ทักษะชีวิตเพื่อการคิด	1. บอกความหมายและความสำคัญของทักษะชีวิตได้ทั้ง 10 ประการ 2. บอกทักษะชีวิตที่จำเป็นได้อย่างน้อย 4 ประการ 3. ประยุกต์ใช้ทักษะชีวิตในชีวิตประจำวันของตนเอง ครอบครัว และการทำงาน	1. ความหมาย/ความสำคัญของทักษะชีวิต 2. ทักษะชีวิตที่จำเป็น 4ประการ 2.1 ทักษะการคิดสร้างสรรค์ 2.2 ทักษะการคิดอย่างมีวิจารณญาณ 2.3 ทักษะการตัดสินใจ	10

ที่	หัวข้อเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
		4. แนะนำผู้อื่นในการนำทักษะชีวิตมาประยุกต์ใช้กับครอบครัวและการทำงานชีวิตประจำวัน	2.4 ทักษะการแก้ปัญหา	
9	อาชีพงานบริการด้านสุขภาพ	- อธิบายประวัติและที่มาของการบริการด้านสุขภาพได้ - อธิบายและการเลือกใช้วิธีการนวดแผนไทย - สามารถบอกถึงแหล่งเรียนรู้การนวดแผนไทย	- ประวัติและที่มาของการบริการด้านสุขภาพ - ประวัติการนวดแผนไทย - ประเภทของการนวดแผนไทย - วิธีการนวดแผนไทยแบบต่างๆ เช่น การกด การบีบ การทุบ การคลึง ฯลฯ - แหล่งข้อมูลการเรียนรู้การนวดแผนไทย	2

คำอธิบายรายวิชา ทข11003 ศิลปศึกษา จำนวน 2 หน่วยกิต

ระดับประถมศึกษา

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

รู้ เข้าใจ มีคุณธรรม จริยธรรม ชื่นชม เห็นคุณค่าความงาม ความไพเราะ ธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม ทางทัศนศิลป์ ดนตรี และนาฏศิลป์พื้นบ้าน สามารถวิเคราะห์ วิพากษ์ วิวิจารณ์ได้อย่างเหมาะสม **นำการผลิตเครื่องดนตรีพื้นบ้านไปเป็นแนวทางการประกอบอาชีพได้**

ศึกษา เรียนรู้ เกี่ยวกับศิลปศึกษา ดังนี้คือ

ทัศนศิลป์พื้นบ้าน ความหมาย ความสำคัญ ความเป็นมา ทัศนศิลป์ในการดำเนินชีวิต ทัศนศิลป์ที่เกี่ยวข้องกับธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมที่เป็นต้นกำเนิดของงานทัศนศิลป์พื้นบ้าน การวิเคราะห์ วิพากษ์ วิวิจารณ์ การอนุรักษ์ ภูมิปัญญา ด้านวัฒนธรรม ประเพณี โบราณสถานของทัศนศิลป์ท้องถิ่น

ดนตรีพื้นบ้าน ความหมาย ความสำคัญ ความเป็นมา วิวัฒนาการของดนตรีประเภทต่างๆ คุณค่า ความงาม ความไพเราะของดนตรีพื้นบ้าน การวิเคราะห์ วิพากษ์ วิวิจารณ์ การอนุรักษ์ภูมิปัญญา วัฒนธรรม ประเพณี ทางด้านดนตรีของท้องถิ่น **การผลิตเครื่องดนตรีพื้นบ้าน**

นาฏศิลป์พื้นบ้าน ความหมาย ความสำคัญ ความเป็นมา วิวัฒนาการ คุณค่า ความงามของนาฏศิลป์พื้นบ้าน การวิเคราะห์ วิพากษ์ วิวิจารณ์ การอนุรักษ์ภูมิปัญญา วัฒนธรรม ประเพณีของท้องถิ่น

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

ศึกษาจากเอกสาร จากธรรมชาติ สื่อ ทุกประเภท และแหล่งเรียนรู้ ฝึกจินตนาการ วิเคราะห์ วิพากษ์ วิวิจารณ์ สร้างสรรค์ ฝึกปฏิบัติ ทัศนศึกษา กิจกรรมค่าย ฯลฯ ให้เห็นคุณค่าและชื่นชมความงาม ของทัศนศิลป์ ดนตรี นาฏศิลป์ และการอนุรักษ์ ภูมิปัญญา วัฒนธรรม ประเพณี สิ่งแวดล้อม ของทัศนศิลป์พื้นบ้าน

การวัดและประเมินผล

ประเมินความรู้ ความเข้าใจ ความคิดเห็น ชื่นงาน ผลงาน โดย วิธีการทดสอบ สังเกต สัมภาษณ์

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา ทช11003 ศิลปศึกษา จำนวน 2 หน่วยกิต
ระดับประถมศึกษา

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

รู้ เข้าใจ มีคุณธรรม จริยธรรม ชื่นชม เห็นคุณค่าความงาม ความไพเราะ ธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม ทางทัศนศิลป์ ดนตรี และนาฏศิลป์พื้นบ้าน สามารถวิเคราะห์ วิพากษ์ วิวิจารณ์ได้อย่างเหมาะสม **นำการผลิตเรื่องดนตรีพื้นบ้านไปเป็นแนวทางการประกอบอาชีพได้**

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	ทัศนศิลป์พื้นบ้าน	1. อธิบายความหมาย ความสำคัญ ความเป็นมาของทัศนศิลป์พื้นบ้าน 2. อธิบายรูปแบบในการนำ จุด เส้น สี แสง –เงา รูปร่าง และรูปทรง มาจินตนาการสร้างสรรค์ ประกอบให้เป็นงานทัศนศิลป์พื้นบ้าน 3. อธิบายรูปแบบและวิวัฒนาการ ในเรื่องของการงานทัศนศิลป์พื้นบ้านต่างๆ 4. อธิบาย วิเคราะห์ วิพากษ์ วิวิจารณ์ รูปแบบและความงามของงานทัศนศิลป์พื้นบ้านที่เกิดจากความงามตามธรรมชาติ	1. ความหมาย ความสำคัญ ความเป็นมาของทัศนศิลป์พื้นบ้าน 2. รูปแบบและวิธีการนำ จุด เส้น สี แสง –เงา รูปร่างและรูปทรงมาจินตนาการสร้างสรรค์ประกอบให้เป็นงานทัศนศิลป์พื้นบ้าน 3. รูปแบบและวิวัฒนาการของงานทัศนศิลป์พื้นบ้านในด้าน - จิตรกรรม - ประติมากรรม - สถาปัตยกรรม - ภาพพิมพ์ 4. รูปแบบและความงามของทัศนศิลป์พื้นบ้านกับความงามตามธรรมชาติที่เกี่ยวกับรูปร่าง รูปทรง เส้น สี แสง-เงาและจุดของต้นไม้ ดอกไม้ กิ่งไม้ ใบไม้ เปลือกไม้ ดอกไม้ ทะเล แม่น้ำ ลำธาร ภูเขา กรวด หิน ดิน	30

ที่	หัวข้อ	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
		5.สามารถจินตนาการ และอธิบายวิธีการนำความงามจากธรรมชาติให้ออกมาเป็นความงามทางทัศนศิลป์ที่บ้านอย่างง่าย ๆ 6.อธิบาย วิเคราะห์ วิพากษ์ วิจัยรูปแบบและคุณค่าของงานทัศนศิลป์ที่บ้านในเรื่องต่าง ๆ - ความงามที่เกิดจากความคิดสร้างสรรค์ของมนุษย์ที่นำวัตถุหรือสิ่งของต่าง ๆ เข้ามาเสริมแต่งร่างกายมนุษย์ - ความงามของที่อยู่อาศัย และสถานที่ สิ่งแวดล้อมที่นำวัตถุ หรือวัสดุสิ่งของต่าง ๆ เข้ามาตกแต่ง 7.อธิบายคุณค่า ความสำคัญความดีงามของวัฒนธรรม ประเพณี และความสวยงามของโบราณวัตถุ และโบราณสถานของท้องถิ่น	5.ความงามและความซาบซึ้งของงานทัศนศิลป์ที่บ้านที่เกิดจากเส้น สี จุด แสงเงา รูปร่าง และรูปทรง ที่เกิดจากการเลียนแบบ ลอกแบบ มาจากธรรมชาติ 6.รูปแบบและความงามของงานทัศนศิลป์ที่บ้านที่เกิดจาก-ความคิดสร้างสรรค์ของมนุษย์ที่นำวัตถุหรือวัสดุ สิ่งของต่าง ๆ เข้ามาเสริมแต่งร่างกายมนุษย์ -ความคิดสร้างสรรค์ที่นำวัตถุหรือวัสดุสิ่งของต่าง ๆ มาตกแต่งที่อยู่อาศัย สถานที่ และสิ่งแวดล้อม 7.คุณค่าความสำคัญของความดีงามทางวัฒนธรรม ประเพณี และความสวยงามของโบราณวัตถุและโบราณสถานในท้องถิ่นที่เราเกิด	
2	ดนตรีพื้นบ้าน	1. อธิบายความหมาย ความสำคัญ ประวัติความเป็นมาและวิวัฒนาการของเครื่องดนตรีพื้นบ้านชนิดต่าง ๆ 2. อธิบายลักษณะและประเภทของเครื่องดนตรีพื้นบ้านประเภทต่าง ๆ	1. ความหมาย ความสำคัญ ความเป็นมาและวิวัฒนาการของเครื่องดนตรีพื้นบ้านประเภทต่างๆ 2. ลักษณะและประเภทของเครื่องดนตรีพื้นบ้านประเภทต่าง ๆ	20

ที่	หัวข้อ	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
		3. อธิบาย วิเคราะห์ วิพากษ์ วิจารณ์ คุณค่าของความงามและความ ไพเราะของดนตรีและเพลงพื้นบ้าน 4. อธิบาย ประวัติ ความเป็นมาของภูมิ ปัญญาทางดนตรีและเพลงพื้นบ้าน 5. อธิบาย วิเคราะห์ วิพากษ์ วิจารณ์ คุณค่าของความรักและความหวง แหน ตลอดจนร่วมสืบสาน การ ถ่ายทอดของภูมิปัญญาท้องถิ่นทาง ดนตรีพื้นบ้าน	3. คุณค่าของความงามและ ความไพเราะของเครื่อง ดนตรีและเพลงพื้นบ้าน 4. ประวัติความเป็นมาของภูมิ ปัญญาทางดนตรีและเพลง พื้นบ้าน 5. คุณค่า ความรักหวงแหน และตัวอย่างภูมิปัญญา ตลอดจนการร่วมกิจกรรม ถ่ายทอดของภูมิปัญญา ทางดนตรีและเพลงพื้นบ้าน	
3	นาฏศิลป์พื้นบ้าน	1. อธิบายความหมาย ความสำคัญ ความเป็นมาและวิวัฒนาการของการ แสดง นาฏศิลป์พื้นบ้านของภาค ต่างๆ 2. แสดงความคิดเห็นและความรู้สึก เกี่ยวกับการแสดงพื้นบ้านประเภท ต่าง ๆ 3. อธิบายวิธีการเลือกชมการแสดง นาฏศิลป์พื้นบ้านที่ตนสนใจ เพื่อ สร้างความสุขและประโยชน์ในชีวิต ได้อย่างเหมาะสม 4. อธิบาย วิเคราะห์ วิพากษ์ วิจารณ์ ลักษณะและการแสดงของนาฏศิลป์ พื้นบ้านเบื้องต้น 5. ฝึกปฏิบัติขั้นพื้นฐานในการนำภาษา ท่าทางและนาฏยศัพท์ไป ประยุกต์ใช้ในการพัฒนาตนเอง	1. ความหมาย ความสำคัญ ความเป็นมา และ วิวัฒนาการของนาฏศิลป์ พื้นบ้านภาคต่างๆ 2. ความคิดเห็นและความรู้สึก เกี่ยวกับการแสดงนาฏศิลป์ พื้นบ้านประเภทต่างๆ 3. วิธีการเลือกชมการแสดง นาฏศิลป์พื้นบ้าน เพื่อสร้าง ความสุขและประโยชน์ต่อ ตนเอง 4. ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับ ลักษณะและการแสดงของ นาฏศิลป์พื้นบ้าน 5. ภาษา ท่าทาง และนาฏยศัพท์	30

ที่	หัวข้อเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
		6. อธิบาย วิเคราะห์ วิพากษ์ วิวิจารณ์ คุณค่าความสำคัญของนาฏศิลป์ พื้นบ้านของภาคต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับวัฒนธรรมประเพณี\ 7. อธิบายแนวทางการอนุรักษ์ นาฏศิลป์พื้นบ้าน วัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น	6.คุณค่าความสำคัญของ นาฏศิลป์พื้นบ้านของภาค ต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับวัฒนธรรม ประเพณี 7. การอนุรักษ์นาฏศิลป์ พื้นบ้านของภูมิปัญญา ท้องถิ่น ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี	
4	อาชีพการผลิต เครื่องดนตรี พื้นบ้าน	1. อธิบายคุณลักษณะของเครื่อง ดนตรีพื้นบ้าน 2. บอกแนวทางการประกอบอาชีพ ผลิตเครื่องดนตรีพื้นบ้าน 3. ขั้นตอนและวิธีการผลิตเครื่อง ดนตรีพื้นบ้าน 4. สามารถบอกช่องทางการจำหน่าย	1. ลักษณะอาชีพการผลิต เครื่องดนตรีพื้นบ้าน เช่น ขลุ่ย กลองยาว แคน กลอง กับ 2. แนวทางขั้นตอนและ วิธีการผลิตเครื่องดนตรี พื้นบ้าน 3. ช่องทางการจำหน่าย	3

คำอธิบายรายวิชา
และ
รายละเอียดคำอธิบายรายวิชาบังคับ
ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

คำอธิบายรายวิชา ทว21001 เศรษฐกิจพอเพียง จำนวน 1 หน่วยกิต
ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

รู้ เข้าใจ ขอมรับ เห็นคุณค่าปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง และสามารถประยุกต์ใช้ในการประกอบอาชีพและมีภูมิคุ้มกันในการดำเนินชีวิตของตนเอง ครอบครัว และชุมชนอย่างมีความสุข

ศึกษา ฝึกปฏิบัติ และประยุกต์ใช้ เกี่ยวกับเศรษฐกิจพอเพียง ดังนี้คือ

ความเป็นมา ความหมาย หลักการ แนวคิด ตามปรัชญาของเศรษฐกิจเพื่อการประกอบอาชีพ การวางแผนการประกอบอาชีพ การสร้างเครือข่ายเพื่อการดำเนินชีวิตอย่างพอเพียง เพื่อให้เป็นคนมีเหตุผล พอประมาณ มีภูมิคุ้มกัน มีความรู้ และมีคุณธรรมจริยธรรมในการประกอบอาชีพ การดำเนินชีวิตของตนเอง ครอบครัว และชุมชนอย่างมีความสุข

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

ศึกษาข้อมูลตนเอง ข้อมูลวิชาการ ข้อมูลสิ่งแวดล้อม วิเคราะห์ สังเคราะห์ เชื่อมโยงเข้ากับความรู้และประสบการณ์ โดยศึกษาจากกรณีตัวอย่าง สภาพจริง สื่อทุกประเภท การอภิปรายแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ภูมิปัญญา การทดลอง ฝึกปฏิบัติ ประเมินผลและวางแผนประยุกต์ในชีวิต

การวัดและประเมินผล

ประเมินความรู้ ความเข้าใจ ความคิดเห็น ชิ้นงาน ผลงาน โดยวิธีการทดสอบ สังเกต สัมภาษณ์ ตรวจสอบ ประเมินการปฏิบัติจริง และประเมินสภาพจริง

คำอธิบายรายวิชา ทช21001 เศรษฐกิจพอเพียง จำนวน 1 หน่วยกิต
ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

รู้ เข้าใจ ขอมรับ เห็นคุณค่า ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง และสามารถประยุกต์ใช้ในการ ประกอบอาชีพและมีภูมิคุ้มกันในการดำเนินชีวิตของตนเอง ครอบครัว และชุมชนอย่างมีความสุข

การ

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	ความพอเพียง	อธิบายความเป็นมา ความหมาย หลักการของปรัชญาของเศรษฐกิจ พอเพียง	1.ความเป็นมา ความหมาย หลักการแนวคิดของปรัชญา ของเศรษฐกิจพอเพียง 2.การแสวงหาความรู้	4
2	ประกอบอาชีพ อย่างพอเพียง	1.นำหลักปรัชญาเศรษฐกิจ พอเพียงไปใช้ในการจัดการทรัพยากรที่ มีอยู่ของตนเอง ครอบครัว ชุมชน 2.กำหนดแนวทางและปฏิบัติตนในการ นำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ไปประยุกต์ใช้ในการประกอบอาชีพ	1.หลักปรัชญาเศรษฐกิจเพียง กับการจัดการทรัพยากรที่มีอยู่ ของตนเอง ครอบครัว ชุมชน 2.หลักปรัชญาของเศรษฐกิจ พอเพียงกับการประกอบอาชีพ	10
3	การวางแผน ประกอบอาชีพ แบบพอเพียง	1.สามารถวางแผนในการประกอบ อาชีพที่เหมาะสมกับตนเองได้อย่าง น้อย 1 อาชีพ 2.การวางแผน และจัดทำโครงการ ประกอบอาชีพ ตามแผนงานที่วางไว้ ได้อย่างเหมาะสม 3. สามารถนำความรู้มาใช้เป็นฐานใน การประกอบอาชีพ 4. มีคุณธรรมในการประกอบอาชีพ	1.การวางแผนประกอบอาชีพ ตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจ พอเพียง 2.โครงการและแผนงาน ประกอบอาชีพ ตามหลัก ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง 3. แนวทางการประกอบอาชีพ ให้ประสบความสำเร็จ	16

ที่	หัวข้อ	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
4	สร้างเครือข่าย ดำเนินชีวิตแบบ พอเพียง	ปฏิบัติตนเป็นแบบอย่างของชุมชนใน การประกอบอาชีพและการดำเนินชีวิต ตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง	1.การส่งเสริม เผยแพร่ ขยาย ผลงานการปฏิบัติตาม หลัก ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ของบุคคล ชุมชน ที่ประสบ ผลสำเร็จในระดับสากล 2.การสร้างเครือข่ายการ ประกอบอาชีพและการดำเนิน ชีวิตตามหลักปรัชญาของ เศรษฐกิจพอเพียง 3.กระบวนการขับเคลื่อน เศรษฐกิจพอเพียง	10

คำอธิบายรายวิชา ทช21002 สุขศึกษา พลศึกษา จำนวน 2 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

รู้ เข้าใจ มีคุณธรรม จริยธรรมและเจตคติที่ดี มีทักษะในการดูแล และสร้างเสริมการมีพฤติกรรมสุขภาพที่ดี ปฏิบัติจนเป็นกิจนิสัย หลีกเลี่ยงพฤติกรรมเสี่ยงต่อสุขภาพ ตลอดจนส่งเสริมสุขภาพพลานามัยและสภาพแวดล้อมที่ดีในชุมชน และสามารถเลือกประกอบอาชีพจากการแปรรูปสมุนไพรได้

ศึกษา ฝึกปฏิบัติ และประยุกต์ใช้ สุขศึกษา พลศึกษา ดังนี้คือ

สุขศึกษา พลศึกษา เกี่ยวกับเรื่องพัฒนาการของร่างกาย การดูแลรักษาสุขภาพ สารอาหาร โรคระบาด ยาแผนโบราณและสมุนไพร การป้องกันสารเสพติด ทักษะชีวิตเพื่อการสื่อสาร เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจ มีเจตคติที่ดี และสามารถดูแลสุขภาพ พลานามัย สร้างเสริมพฤติกรรมสุขภาพที่ดี มีสมรรถภาพทางกาย และทางจิต ป้องกันโรคได้ ปฏิบัติเป็นกิจนิสัย ดำรงสุขภาพที่ดีและประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตของตนเอง ครอบครัว ชุมชน ได้อย่างเหมาะสม ปลอดภัย มีความสุข มีส่วนร่วม ในการส่งเสริมสุขภาพ พลานามัย และสิ่งแวดล้อมที่ดีในชุมชน การเลือกประกอบอาชีพจากการแปรรูปสมุนไพรในชุมชน

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

ศึกษาเอกสาร สื่อทุกประเภท วิเคราะห์ อภิปรายแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ศึกษาจากสภาพจริง สาธิต ทดลอง ฝึกปฏิบัติ ค้นคว้า สรุป บันทึก ตรวจสอบ การประเมินตนเอง จัดทำชิ้นงาน/ผลงาน จัดแสดงนิทรรศการ ศึกษา ดูงาน กิจกรรมค่าย ฯลฯ

การวัดและประเมินผล

ประเมินความรู้ ความเข้าใจ ตรวจสอบ ชิ้นงาน/ผลงานและประเมินการปฏิบัติจริง โดยวิธีการทดสอบ สังเกต สัมภาษณ์ ประเมินสภาพจริง

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา ทช21002 สุขศึกษา พลศึกษา จำนวน 2 หน่วยกิต
ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

รู้ เข้าใจ มีคุณธรรม จริยธรรมและเจตคติที่ดี มีทักษะในการดูแล และสร้างเสริมการมีพฤติกรรมสุขภาพที่ดี ปฏิบัติจนเป็นกิจนิสัย หลีกเลี่ยงพฤติกรรมเสี่ยงต่อสุขภาพ ตลอดจนส่งเสริมสุขภาพพลานามัยและสภาพแวดล้อมที่ดีในชุมชน **และสามารถเลือกประกอบอาชีพจากการแปรรูปสมุนไพรได้**

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	พัฒนาการของร่างกาย	1. อธิบายโครงสร้าง หน้าที่ การทำงานของระบบอวัยวะสำคัญของร่างกาย 5 ระบบได้อย่างถูกต้อง 2. ปฏิบัติตนในการดูแลรักษาและป้องกันอาการผิดปกติของระบบอวัยวะสำคัญ 5 ระบบได้อย่างถูกต้อง 3. อธิบายพัฒนาการและการเปลี่ยนแปลงตามวัยของมนุษย์ ด้านร่างกาย จิตใจ อารมณ์ สังคม สติปัญญาได้อย่างถูกต้อง	1. โครงสร้าง หน้าที่ การทำงาน และการดูแลรักษา ระบบต่าง ๆ ที่สำคัญของร่างกาย 5 ระบบ -ระบบผิวหนัง -ระบบกล้ามเนื้อ -ระบบกระดูก -ระบบไหลเวียนโลหิต -ระบบหายใจ 2. พัฒนาการและการเปลี่ยนแปลงตามวัยด้านร่างกาย จิตใจ อารมณ์ สังคม สติปัญญา - วัยทารก - วัยเด็ก - วัยรุ่น - วัยผู้ใหญ่ - วัยชรา	10

ที่	หัวข้อ	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
2	การดูแลรักษา สุขภาพ	1. อธิบายประโยชน์ของการออกกำลังกายและโทษของการขาดการออกกำลังกาย 2. อธิบายรูปแบบและวิธีการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ 3. ระบุการเปลี่ยนแปลงเมื่อเข้าวัยหนุ่มสาว 4. อธิบายวิธีการหลีกเลี่ยงพฤติกรรมที่นำไปสู่การมีเพศสัมพันธ์ การล่วงละเมิดทางเพศและการตั้งครรภ์ที่ไม่พึงประสงค์ 5. อธิบายวิธีการดูแลสุขภาพทางเพศที่	1. หลักการดูแลสุขภาพเบื้องต้น การดูแลสุขภาพตามหลัก 5 อ ได้แก่ อาหาร อากาศ อารมณ์ อุจจาระ อนามัย 2. การออกกำลังกาย รูปแบบและวิธีการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ -ประโยชน์และโทษของการออกกำลังกาย -รูปแบบและวิธีการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ -การเดินเร็ว -การวิ่งเหยาะ -การขี่จักรยาน -การเล่นโยคะ -เดินแอโรบิก -ว่ายน้ำ ฯลฯ 3. สุขภาพทางเพศ - การคุมกำเนิด - การท้องไม่พร้อม - การทำแท้ง - การติดเชื้อ HIVS 4. พฤติกรรมที่นำไปสู่การล่วงละเมิดทางเพศ การมีเพศสัมพันธ์ และการตั้งครรภ์ที่ไม่พึงประสงค์ - การเปลี่ยนแปลงเมื่อเข้าสู่วัย	20

ที่	หัวข้อ	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
		เหมาะสมและไม่ทำให้เกิดปัญหาทางเพศ	หนุ่มสาว - การป้องกันและหลีกเลี่ยงพฤติกรรมเสี่ยงต่อการล่วงละเมิดทางเพศและการตั้งครรภ์ที่ไม่พึงประสงค์	
3	สารอาหาร	1. วิเคราะห์ปัญหาสุขภาพที่เกิดจากการบริโภคอาหารที่ไม่ถูกหลักโภชนาการ 2. บอกปริมาณสารอาหารที่ร่างกายต้องการตามเพศ วัย และสภาพร่างกาย 3. อธิบายวิธีการประกอบอาหารเพื่อรักษาคุณค่าของสารอาหาร	1. ปัญหาสุขภาพที่เกิดจากการบริโภคอาหารไม่ถูกหลักโภชนาการ - ภาวะทุพโภชนาการ - ภาวะโภชนาการเกินอาหาร 2. ปริมาณความต้องการสารอาหารตาม เพศ วัย และสภาพร่างกาย 3. วิธีการประกอบอาหารเพื่อคงคุณค่าของสารอาหาร	10
4	โรคระบาด	อธิบายสาเหตุ อาการ การป้องกันและการรักษา โรคที่เป็นปัญหาต่อสุขภาพได้อย่างถูกต้อง	สาเหตุ อาการ การป้องกันและการรักษา โรคที่เป็นปัญหาสาธารณสุข - โรคไข้เลือดออก - โรคมาลาเรีย - โรคไข้หวัดนก โรคซาร์ - โรคอหิวาตกโรค ฯลฯ	6
5	ยาแผนโบราณและสมุนไพร	1. บอกหลักและวิธีการใช้ยาได้อย่างถูกต้อง 2. อธิบายอันตรายจากการใช้ยาประเภทต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้อง	1. หลักและวิธีการใช้ยา - ยาแผนโบราณ - ยาสมุนไพร 2. อันตรายจากการใช้ยา	6

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
6	การป้องกัน สารเสพติด	1. อธิบายปัญหา สาเหตุ ประเภทและ ชนิดของสารเสพติด และการ ป้องกันแก้ไข 2. บอกลักษณะอาการของผู้ติดสารเสพติด 3. อธิบายอันตราย วิธีการป้องกันและ หลีกเลี่ยงพฤติกรรมเสี่ยงต่อสารเสพติด	1. ปัญหา สาเหตุ ประเภทและ ชนิดของสารเสพติด และ การป้องกันแก้ไข 2. ลักษณะอาการของผู้ติดสารเสพติด 3. อันตราย การป้องกันและการ หลีกเลี่ยงพฤติกรรมเสี่ยงต่อ สารเสพติด	6
7	อุบัติเหตุ อุบัติภัย	1. อธิบายปัญหา สาเหตุของการเกิด อุบัติเหตุ อุบัติภัย และภัยธรรมชาติ 2. วิเคราะห์พฤติกรรมเสี่ยงที่จะนำไปสู่ ความไม่ปลอดภัยในชีวิตและ ทรัพย์สิน 3. บอกเทคนิค วิธีการขอความ ช่วยเหลือและการเอาชีวิตรอดเมื่อ เผชิญอันตรายและสถานการณ์คับ ขันได้อย่างเหมาะสม 4. อธิบายวิธีการปฐมพยาบาลเมื่อได้รับ อันตรายจากอุบัติเหตุ อุบัติภัยได้ อย่างถูกต้อง	1. ปัญหา สาเหตุของการเกิด อุบัติเหตุ อุบัติภัย และภัย ธรรมชาติ 2. การป้องกันอันตรายและ หลีกเลี่ยงพฤติกรรมเสี่ยงที่ จะนำไปสู่ความไม่ปลอดภัย จากอุบัติเหตุ อุบัติภัย และ ภัยธรรมชาติ 3. เทคนิค วิธีการขอความ ช่วยเหลือและการเอาชีวิตรอดเมื่อ เผชิญอันตรายและ สถานการณ์คับขัน 4. การปฐมพยาบาลเมื่อได้รับ อันตรายจากอุบัติเหตุ อุบัติเหตุ อุบัติภัยและภัยธรรมชาติ	12
8	ทักษะชีวิตเพื่อการ สื่อสาร	1. บอกความหมายและความสำคัญของ ทักษะชีวิต (Life Skill) ได้ทั้ง 10 ประการ 2. บอกทักษะชีวิตที่จำเป็นได้อย่างน้อย 3 ประการ	1. ความหมาย ความสำคัญ ของทักษะชีวิต 10 ประการ 2. ทักษะชีวิตที่จำเป็น 3 ประการ - ทักษะการสื่อสารอย่างมี	10

ที่	หัวข้อเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
		3. ประยุกต์ใช้กระบวนการทักษะชีวิต ในการดำเนินชีวิตได้อย่างเหมาะสม 4. แนะนำผู้อื่นในการนำทักษะการ แก้ปัญหาในครอบครัวและการ ทำงาน	ประสิทธิภาพ - ทักษะการสร้าง สัมพันธภาพระหว่าง บุคคล - ทักษะในการเข้าใจและ เห็นใจผู้อื่น	
9	อาชีพแปรรูป สมุนไพร	1. อธิบายสมุนไพรกับบทบาททาง เศรษฐกิจได้ 2. อธิบายรูปแบบการแปรรูป สมุนไพรเพื่อการจำหน่ายได้ 3. อธิบายการขออนุญาตผลิตภัณฑ์ อาหารและยา (อย.) ได้	1. สมุนไพรกับบทบาททาง เศรษฐกิจ 2. การแปรรูปสมุนไพรเพื่อ การจำหน่าย 3. การขออนุญาตผลิตภัณฑ์ อาหารและยา (อย.)	3

คำอธิบายรายวิชา ทช21003 ศิลปศึกษา จำนวน 2 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

รู้ เข้าใจ มีคุณธรรม จริยธรรม ชื่นชม เห็นคุณค่าความงาม ความไพเราะ ธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมทางทัศนศิลป์ ดนตรี และนาฏศิลป์ไทย และสามารถวิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์ ได้อย่างเหมาะสม และสามารถเลือกนาฏศิลป์ไทยเพื่อนำไปประกอบอาชีพได้

ศึกษา เรียนรู้ เกี่ยวกับศิลปศึกษา ดังนี้คือ

ทัศนศิลป์ไทย ความหมาย ความสำคัญ ความเป็นมา คุณค่าและความงามของทัศนศิลป์ที่เกี่ยวข้องกับธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมที่เป็นต้นกำเนิดของงานทัศนศิลป์ของไทย การวิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์ การอนุรักษ์ภูมิปัญญา ด้านวัฒนธรรมประเพณี โบราณสถานของทัศนศิลป์ไทย

ดนตรีไทย ความหมาย ความสำคัญ ความเป็นมา วิวัฒนาการ รูปแบบเทคนิควิธีการของดนตรีประเภทต่างๆ คุณค่าความงาม ความไพเราะของดนตรีไทย การวิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์ การอนุรักษ์ภูมิปัญญา วัฒนธรรม ประเพณี ทางด้านดนตรีไทยทุกประเภท

นาฏศิลป์ไทย ความหมาย ความสำคัญ ความเป็นมา วิวัฒนาการ รูปแบบเทคนิควิธีการ คุณค่า ความงามของนาฏศิลป์ไทย การวิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์ การอนุรักษ์ภูมิปัญญา วัฒนธรรม ประเพณีนาฏศิลป์ไทยอาชีพนาฏศิลป์ไทย

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

ศึกษาจากเอกสาร จากธรรมชาติ สื่อ ทุกประเภท และแหล่งเรียนรู้ ฝึกจินตนาการ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์ สร้างสรรค์ ฝึกปฏิบัติ ทัศนศึกษา กิจกรรมค่าย ฯลฯ ให้เห็นคุณค่าและชื่นชมความงามของทัศนศิลป์ ดนตรีนาฏศิลป์ และการอนุรักษ์ ภูมิปัญญา วัฒนธรรม ประเพณี สิ่งแวดล้อม ของทัศนศิลป์ไทย

การวัดและประเมินผล

ประเมินความรู้ ความเข้าใจ ความคิดเห็น ชื่นงาน ผลงาน โดยวิธีการทดสอบ สังเกต สัมภาษณ์

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา ทช21003 ศิลปศึกษา จำนวน 2 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

รู้ เข้าใจ มีคุณธรรม จริยธรรม ชื่นชม เห็นคุณค่าความงาม ความไพเราะ ธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมทาง
ทัศนศิลป์ ดนตรี และนาฏศิลป์ไทย และสามารถวิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์ ได้อย่างเหมาะสม และสามารถ
เลือกนาฏศิลป์ไทยเพื่อนำไปประกอบอาชีพได้

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน ชั่วโมง
1	ทัศนศิลป์ไทย	1.อธิบายความสำคัญของงาน ทัศนศิลป์ที่ใช้ของจุด เส้น สี แสง-เงา รูปร่าง ในการสร้างงานทัศนศิลป์ไทย ได้อย่างเหมาะสม 2.อธิบายความเป็นมาของงาน ทัศนศิลป์ไทยในด้านต่างๆ 3.อธิบาย วิเคราะห์ วิพากษ์ วิจารณ์ ความหมาย และความงามของทัศนศิลป์ ไทยที่เกิดจากความงามตามธรรมชาติ 4.อธิบาย วิเคราะห์ วิพากษ์ วิจารณ์ วิธีการนำความงามจากธรรมชาติมา สร้างสรรค์จินตนาการให้ออกมาเป็น ความงามทางทัศนศิลป์ไทย	1.ความสำคัญของทัศนศิลป์ที่ ใช้ของจุด เส้น สี แสง – เงา รูปร่างและรูปทรง เพื่อความ ซาบซึ้งในงานทัศนศิลป์ของ ไทย 2.ความหมาย ความเป็นมาของ ทัศนศิลป์ไทยด้าน - จิตรกรรม - ประติมากรรม - สถาปัตยกรรม - ภาพพิมพ์ 3.ความงามของทัศนศิลป์ไทย ที่เกิดจากความงามตาม ธรรมชาติ เช่น ต้นไม้ ทะเล แม่น้ำ ลำธาร ภูเขา และสัตว์ ประเภทต่าง ๆ 4.วิธีการนำความงามของ ธรรมชาติมาสร้างสรรค์งาน	30

ที่	หัวข้อ	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน ชั่วโมง
		5. อธิบายวิเคราะห์ วิพากษ์ วิวิจารณ์คุณค่าของงานทัศนศิลป์ไทย เรื่องของความงามที่เกิดจากความคิดสร้างสรรค์ของมนุษย์ 6.อธิบาย วิเคราะห์ วิพากษ์ วิวิจารณ์คุณค่าของความซาบซึ้ง ความรัก และความหวงแหนวัฒนธรรม ประเพณี โบราณวัตถุ และ โบราณสถานของชาติ	5. ความคิดสร้างสรรค์ เหมาะสม และความพอดีของการนำวัตถุหรือวัสดุสิ่งของต่าง ๆ มาประดับตกแต่งร่างกายและที่อยู่อาศัยหรือตกแต่งสถานที่ สิ่งแวดล้อมทั่วไป 6.คุณค่าของความซาบซึ้ง ความดีงามของวัฒนธรรม ประเพณี และความสวยงามของวัด โบสถ์ วิหาร ยุคต่างๆของชาติ	
2	ดนตรีไทย	1. อธิบายความสำคัญ ความเป็นมาและวิวัฒนาการของเครื่องดนตรีไทยชนิดต่าง ๆ 2.อธิบายประเภทของดนตรี และเทคนิควิธีการเล่นเครื่องดนตรีไทย 3.อธิบายวิเคราะห์ วิพากษ์ วิวิจารณ์คุณค่าของความงามและความไพเราะของเพลงและเครื่องดนตรีไทย 4. อธิบายประวัติ ของคุณค่าความรักและความหวงแหน ตลอดจนร่วมสืบสานกระบวนการถ่ายทอดของภูมิปัญญา ทางด้านเพลงและดนตรีไทย	1.ประวัติความเป็นมาและวิวัฒนาการของเครื่องดนตรีไทย 2. เทคนิควิธีการเล่นของเครื่องดนตรีไทยแต่ละประเภท 3. คุณค่าของความงามและไพเราะของเพลงและเครื่องดนตรีไทย 4. ประวัติของคุณค่าความรักและหวงแหน ของภูมิปัญญา ตลอดจน กิจกรรมกระบวนการถ่ายทอดของภูมิปัญญาทางด้านเพลงและดนตรีไทย	20
3	นาฏศิลป์ไทย	1.อธิบายประวัติ ความเป็นมา และวิวัฒนาการในการแสดงนาฏศิลป์ไทยในแต่ละภาคต่าง ๆ 2.บอกรูปแบบ องค์ประกอบ และ	1.ประวัติ ความเป็นมา และวิวัฒนาการของการแสดงนาฏศิลป์ไทยประเภทต่าง ๆ 2.รูปแบบ/องค์ประกอบและ	30

ที่	หัวข้อ	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน ชั่วโมง
		วิธีการแสดงนาฏศิลป์ไทยประเภทต่าง ๆ 3.แสดงความคิดเห็นและความรู้สึกต่อการแสดงประเภทต่าง ๆ 4.บอกประโยชน์และเลือกชมการแสดงนาฏศิลป์ไทยที่ตนสนใจเพื่อสร้างความสุขและประโยชน์ต่อตนเอง 5.อธิบายท่ารำและสื่อความหมายของนาฏศิลป์ไทย 6.บอกหลักและวิธีการฝึกการใช้ท่าทางสื่อความหมาย 7.บอกประโยชน์และคุณค่าของนาฏศิลป์และภาษาท่า เพื่อการอนุรักษ์ด้านนาฏศิลป์ 8.อธิบายความสัมพันธ์ของประวัติความเป็นมา วัฒนธรรม ประเพณีที่เกี่ยวข้องกับวิวัฒนาการของรำวงมาตรฐาน 9.อธิบายการประยุกต์ทำรำวงมาตรฐานไปใช้กับเพลงอื่น ๆ ในโอกาสต่าง ๆ 10.บอกแนวทางอนุรักษ์การเล่นตามวัฒนธรรม ประเพณี ภูมิปัญญา	วิธีการแสดงนาฏศิลป์ไทยในแต่ละภาคประเภทต่าง ๆ 3. การแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกต่อการแสดงนาฏศิลป์ไทยประเภทต่าง ๆ 4. ประโยชน์และวิธีเลือกชมการแสดงนาฏศิลป์ไทย 5.ท่ารำ และการสื่อความหมายในนาฏศิลป์ไทย 6. การใช้ท่าทางสื่อความหมายรวมทั้งโอกาสที่ใช้แสดง 7.ประโยชน์และคุณค่าของนาฏศิลป์ไทยและภาษาท่าที่เกี่ยวข้องกับการอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรม 8.ประวัติ ความเป็นมา วิวัฒนาการ ความหมายของเนื้อเพลงที่ใช้และการแต่งกายประกอบการแสดงรำวงมาตรฐาน 9.การนำทำรำวงมาตรฐานไปประยุกต์ใช้ประกอบกับเพลงอื่น ๆ เพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวันโดยให้สอดคล้องกับวัฒนธรรม 10.การอนุรักษ์ การเล่นตามวัฒนธรรมประเพณี ของ	

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน ชั่วโมง
		ตามแนวทางนาฏศิลป์ไทยของภาค ต่างๆ	ภูมิปัญญาทางนาฏศิลป์ไทย ของภาคต่างๆ	
4	นาฏศิลป์ไทยกับ การประกอบ อาชีพ	1. บอกลักษณะอาชีพนาฏศิลป์ไทย ประเภทต่างๆ 2. บอกขั้นตอนและแนวทางในการ ประกอบอาชีพนาฏศิลป์ไทย	อาชีพของนาฏศิลป์ไทย - หนังตะลุง - ลิเก - หมอลำ	3

คำอธิบายรายวิชา
และ
รายละเอียดคำอธิบายรายวิชาบังคับ
ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

คำอธิบายรายวิชา ทช31001 เศรษฐกิจพอเพียง จำนวน 1 หน่วยกิต
ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

รู้ เข้าใจ ตระหนัก และเห็นคุณค่าปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ยอมรับ ประยุกต์ใช้ใน ชุมชน และ มี คุ่มกันในการดำเนินชีวิต และการอยู่ร่วมกันในครอบครัว ชุมชน และสังคม อย่างสันติสุข สร้างความร่วมมือ ในการพัฒนาชุมชน ท้องถิ่น

ศึกษาฝึกปฏิบัติ และประยุกต์ใช้ เกี่ยวกับเศรษฐกิจพอเพียง ดังนี้คือ

ความเป็นมา ความหมาย หลักแนวคิด ตามปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงทั้งระดับประเทศและสถานการณ์ โลก เพื่อให้เป็นคนมีเหตุผล พอประมาณ มีภูมิคุ้มกัน มีความรู้ และมีคุณธรรม จริยธรรม ในการพัฒนา ชุมชน และมีส่วนร่วมในการพัฒนาชุมชนด้านสังคม เศรษฐกิจและสิ่งแวดล้อม

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

ศึกษาข้อมูลตนเอง ข้อมูลวิชาการ ข้อมูลสิ่งแวดล้อม วิเคราะห์ สังเคราะห์ เชื่อมโยงเข้ากับความรู้และ ประสบการณ์ จากกรณีตัวอย่าง สภาพจริง สื่อทุกประเภท อภิปรายแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างผู้เรียนและ ภูมิ ปัญญา ทดลอง ฝึกปฏิบัติ และวางแผนการนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิต ทำแผน ปฏิบัติการ โครงการ และนำไป ประยุกต์ใช้ในกระบวนการเรียนรู้ การประกอบอาชีพ และการดำเนินชีวิตของตนเอง และมีส่วนร่วมในการ พัฒนาชุมชน ตลอดจนมีการประเมินตนเอง

การวัดและประเมินผล

ประเมินความรู้ ความเข้าใจ ประเมินแผนปฏิบัติการ โครงการ ชิ้นงาน ผลงาน โดยวิธีการทดสอบ สังเกต สัมภาษณ์ ตรวจสอบ ประเมินการปฏิบัติจริง และประเมินตามสภาพจริง

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา ทช31001 เศรษฐกิจพอเพียง จำนวน 1 หน่วยกิต
ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

รู้ เข้าใจ ตระหนัก และเห็นคุณค่าปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ขอมรับ ประยุกต์ใช้ใน ชุมชน และ มี
คุ่มกันในการดำเนินชีวิต และการอยู่ร่วมกันในครอบครัว ชุมชน และสังคม อย่างสันติสุข สร้างความร่วมมือ
ในการพัฒนาชุมชน ท้องถิ่น

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	ความพอเพียง	1. อธิบายความเป็นมา ความหมายและ หลักแนวคิดของปรัชญาเศรษฐกิจ พอเพียง 2. รู้เข้าใจและวิเคราะห์แนวคิด หลักการปรัชญาของเศรษฐกิจ พอเพียง	1. ความเป็นมา ความหมาย หลักแนวคิด 2. ปรัชญาของเศรษฐกิจ พอเพียงกับการจัดการ ความรู้	4
2	ชุมชนพอเพียง	1. อธิบายความหมาย ความสำคัญ และ การบริหารจัดการชุมชน ตามหลัก ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง 2. วิเคราะห์กระบวนการ เทคนิค การบริหารจัดการชุมชน และ ประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตอย่าง สมดุลพร้อมรับการเปลี่ยนแปลง ของชุมชน	1. ความหมาย ความสำคัญ การบริหารจัดการชุมชน 2. การบริหารจัดการชุมชน ตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจ พอเพียง 3. กระบวนการ เทคนิคการ บริหารจัดการชุมชน	6
3	การแก้ปัญหา ชุมชน	1. สำรวจและวิเคราะห์ปัญหาของ ชุมชนด้านสังคม เศรษฐกิจ สิ่งแวดล้อมและวัฒนธรรม-พื้นฐาน ของหลักปรัชญาของเศรษฐกิจ พอเพียง	1. ปัญหาของชุมชนด้านสังคม เศรษฐกิจ สิ่งแวดล้อม และ วัฒนธรรมพื้นฐานของ หลักปรัชญาของเศรษฐกิจ พอเพียง	10

ที่	หัวข้อ	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
		2. อธิบายแนวทางพัฒนาชุมชนด้านสังคม เศรษฐกิจ สิ่งแวดล้อมและวัฒนธรรมตามหลักแนวคิดปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงได้ 3. เสนอแนวทางและมีส่วนร่วมในการแก้ปัญหาหรือพัฒนาชุมชนด้านสังคม เศรษฐกิจ สิ่งแวดล้อมและวัฒนธรรมโดยใช้ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง 4. มีส่วนร่วมในการส่งเสริม เผยแพร่ ขยายผลงานการปฏิบัติตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงของบุคคล ชุมชนที่ประสบผลสำเร็จ	2. การพัฒนาชุมชนด้านสังคม เศรษฐกิจ สิ่งแวดล้อมและวัฒนธรรมตามหลักแนวคิดปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง 3. การมีส่วนร่วมแก้ปัญหาหรือพัฒนาชุมชนด้านสังคม เศรษฐกิจ สิ่งแวดล้อมและวัฒนธรรมโดยใช้ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง 4. การส่งเสริม เผยแพร่ ขยายผลงานการปฏิบัติตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงของบุคคล ชุมชนที่ประสบผลสำเร็จ ดูอาเซียน	
4	สถานการณ์ของประเทศไทยกับความพอเพียง	1. อธิบายและวิเคราะห์การพัฒนาประเทศตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง 2. ประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตอย่างสมดุลและพร้อมรับการเปลี่ยนแปลงของประเทศชาติ	1. การวิเคราะห์สถานการณ์ของประเทศไทยโดยใช้หลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง เช่น สถานการณ์ของประเทศไทยที่เกี่ยวข้องกับผู้เรียน (ภาวะเงินเฟ้อ ราคาผลผลิตตกต่ำ ค่าครองชีพสูง ฯลฯ) 2. การเลือกแนวทางการดำเนินชีวิตภายใต้สถานการณ์ของประเทศไทยโดยใช้หลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง	5

ที่	หัวข้อ	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
5	สถานการณ์โลก กับความพอเพียง	- วิเคราะห์สถานการณ์ของโลก ประเทศในการการพัฒนาประเทศ ให้ก้าวหน้าไปได้อย่างสมดุลภายใต้ กระแสโลกาภิวัตน์ - ตระหนักในความสำคัญของการ พัฒนาประเทศภายใต้กระแส โลกาภิวัตน์และเลือกแนวทาง หลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงมา ประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต อย่างสมดุลและพร้อมรับการ เปลี่ยนแปลงของประเทศภายใต้ กระแสโลกาภิวัตน์	- การวิเคราะห์สถานการณ์ ของโลก ประเทศภายใต้ กระแสโลกาภิวัตน์ที่ เกี่ยวข้อง เช่น ภาวะโลกร้อน การสื่อสาร ไร้พรมแดน น้ำมันเชื้อเพลิง ฯลฯ - การเลือกแนวทางการดำเนิน ชีวิตภายใต้สถานการณ์ของ โลกประเทศโดยใช้หลัก ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง	5
6	การประกอบ อาชีพตามหลัก เศรษฐกิจพอเพียง เพื่อการสร้าง รายได้ อย่างมั่นคง มั่งคั่ง และยั่งยืน	- อธิบายแนวทาง กระบวนการเข้าสู่ อาชีพได้ - อธิบายแนวทางการพัฒนาอาชีพได้ - สามารถสร้างงานตามกลุ่มอาชีพที่ เหมาะสมกับตนเองได้อย่างน้อย 1 อาชีพ - นำความรู้มาใช้เป็นฐานในการ ประกอบอาชีพ - มีคุณธรรมในการประกอบอาชีพ	- แนวทาง กระบวนการ ประกอบอาชีพ - การเข้าสู่อาชีพ - การพัฒนาอาชีพ - การสร้างงานอาชีพตาม หลักปรัชญาเศรษฐกิจ พอเพียง 5 กลุ่มอาชีพ - เกษตรกรรม - อุตสาหกรรม - พาณิชยกรรม - ความคิดสร้างสรรค์ - การอำนวยการและ อาชีพเฉพาะทาง	10

ที่	หัวข้อเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
			3. แนวทางการประกอบอาชีพ ให้ประสบความสำเร็จ 3.1 มีความรู้ คือ ต้องรอบรู้ รอบคอบ และ ระมัดระวัง 3.2 คุณธรรมที่ส่งเสริมการ ประกอบอาชีพให้ ประสบความสำเร็จ คือ ความซื่อสัตย์ สุจริต ขยัน อดทน แบ่งปัน	

คำอธิบายรายวิชา ทช31002 สุขศึกษา พลศึกษา จำนวน 2 หน่วยกิต
ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

รู้ เข้าใจ มีคุณธรรม จริยธรรม เจตคติที่ดี มีทักษะในการดูแล และสร้างเสริมการมีพฤติกรรมสุขภาพที่ดี ปฏิบัติจนเป็นกิจนิสัย วางแผนพัฒนาสุขภาพ ดำรงสุขภาพของตนเอง และครอบครัว ตลอดจนสนับสนุนให้ชุมชนมีส่วนร่วมในการส่งเสริมด้านสุขภาพพลานามัยและพัฒนาสภาพแวดล้อมที่ดี **รู้เข้าใจและสามารถเลือกการประกอบอาชีพการผลิตและจำหน่ายอาหารสำเร็จรูปตามหลักสุขาภิบาลอาหารได้**

ศึกษา ฝึกปฏิบัติ และประยุกต์ใช้เกี่ยวกับ สุขศึกษา พลศึกษา ดังนี้คือ

สุขศึกษา พลศึกษา เกี่ยวกับ ระบบต่างๆของร่างกาย ปัญหาเกี่ยวกับเพศศึกษา อาหารและโภชนาการ เสริมสร้างสุขภาพ โรคที่ถ่ายทอดทางพันธุกรรม ปลอดภัยจากการใช้ยา ผลกระทบจากสารเสพติด และทักษะชีวิตเพื่อสุขภาพจิต เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจ มีเจตคติที่ดี สามารถดูแลสุขภาพ พลานามัย สร้างเสริมพฤติกรรมสุขภาพที่ดี มีสรีรภาพทางกายและทางจิตและ ป้องกันโรคได้ปฏิบัติเป็นกิจนิสัย วางแผนพัฒนาสุขภาพ ดำรงสุขภาพที่ดี ของตนเองและครอบครัวประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต ของตนเอง ครอบครัว ได้อย่างเหมาะสม ปลอดภัย มีความสุข มีส่วนร่วมกับชุมชนในการส่งเสริมสุขภาพ พลานามัย และ พัฒนาสิ่งแวดล้อมที่ดี **การผลิตและจำหน่ายอาหารสำเร็จรูปตามหลักสุขาภิบาลอาหารได้**

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

ศึกษาเอกสาร สื่อทุกประเภท วิเคราะห์ อภิปราย แลกเปลี่ยนเรียนรู้ ศึกษาจากสภาพจริง สาธิต ทดลอง ฝึกปฏิบัติ ค้นคว้า สรุป บันทึก ตรวจสอบ การประเมินตนเอง จัดทำชิ้นงาน/ผลงาน วางแผนและจัดทำโครงการ จัดแสดงนิทรรศการ ศึกษาดูงาน กิจกรรมค่าย ฯลฯ

การวัดและประเมินผล

ประเมินความรู้ ความเข้าใจ ตรวจสอบ ชิ้นงาน/ผลงาน และ ประเมินการปฏิบัติจริง โดยวิธีการ ทดสอบ สังเกต สัมภาษณ์ ประเมินสภาพจริง

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา ทช31002 สุขศึกษา พลศึกษา จำนวน 2 หน่วยกิต
ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

รู้ เข้าใจ มีคุณธรรม จริยธรรม เจตคติที่ดี มีทักษะในการดูแล และสร้างเสริมการมีพฤติกรรมสุขภาพที่ดี ปฏิบัติจนเป็นกิจนิสัย วางแผนพัฒนาสุขภาพ ดำรงสุขภาพของตนเอง และครอบครัว ตลอดจนสนับสนุนให้ชุมชนมีส่วนร่วมในการส่งเสริมด้านสุขภาพพลานามัยและพัฒนาสภาพแวดล้อมที่ดี

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
1	ระบบต่างๆของร่างกาย	1. อธิบายกระบวนการทำงานของระบบอวัยวะในร่างกายที่สำคัญ 5 ระบบได้อย่างถูกต้อง 2. บอกวิธีการดูแลป้องกันความผิดปกติของระบบในร่างกาย 5 ระบบ 3.วางแผน และปฏิบัติตามแผนเพื่อสร้างเสริมพัฒนาการของตนเองและครอบครัว	1. โครงสร้าง หน้าที่ การทำงานและการดูแลรักษาระบบอวัยวะที่สำคัญของร่างกาย 5 ระบบ - ระบบหายใจ - ระบบย่อยอาหาร - ระบบขับถ่าย - ระบบสืบพันธุ์ - ระบบต่อมไร้ท่อ - ระบบประสาท 2.การวางแผนและปฏิบัติตามเพื่อการเสริมสร้างพัฒนาการ	8
2	ปัญหาเพศศึกษา	1.อธิบายขั้นตอนการสื่อสารเพื่อขอความช่วยเหลือเกี่ยวกับปัญหาทางเพศ 2.อธิบายวิธีการจัดการกับอารมณ์และความต้องการทางเพศได้อย่างเหมาะสม 3.วิเคราะห์ความเชื่อผิดๆ เรื่องเพศที่ส่งผลต่อสุขภาพทางเพศ	1. การสื่อสาร/การต่อรองและการขอความช่วยเหลือเกี่ยวกับปัญหาทางเพศ 2. การจัดการกับอารมณ์และความต้องการทางเพศ 3. ความเชื่อผิดๆ เรื่องเพศที่ส่งผลต่อสุขภาพทางเพศ	10

ที่	หัวข้อเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
		4. วิเคราะห์การนำเสนอสื่อที่ส่งผลให้เกิดปัญหาทางเพศ 5. ระบุกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการล่วงละเมิดทางเพศ และกฎหมายคุ้มครองเด็กและสตรี	4. อิทธิพลของสื่อต่าง ๆ ที่ส่งผลให้เกิดปัญหาทางเพศ 5. กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการล่วงละเมิดทางเพศและกฎหมายคุ้มครองเด็กและสตรี	
3	อาหารและโภชนาการ	1.อธิบายปัญหา สาเหตุ อาการ และการป้องกันโรคขาดสารอาหาร 2.บอกหลักการ และปฏิบัติตามหลักสุขาภิบาลอาหารได้อย่างเหมาะสม 3. จัดโปรแกรมอาหารที่เหมาะสมสำหรับครอบครัว ผู้สูงอายุ และผู้ป่วย	1.โรคขาดสารอาหาร ได้แก่ โรคโลหิตจาง โรคคอหอยพอก โรคเอดส์ โรคตาฟาง โรคโลหิตจาง ฯลฯ 2 หลักการสุขาภิบาลอาหาร -การปนเปื้อน -การปรุงและจำหน่าย -ผู้ประกอบการ จำหน่ายอาหาร -สุขลักษณะทั่วไปบริเวณแผงจำหน่าย -สุขลักษณะอาหารถุง ฯลฯ 3. การจัดโปรแกรมอาหารที่เหมาะสมสำหรับบุคคลกลุ่มต่างๆ -ตนเองและครอบครัว -ผู้สูงอายุ -ผู้ป่วย ฯลฯ	8
4	เสริมสร้างสุขภาพ	1. มีส่วนร่วมในกิจกรรมสร้างเสริมสุขภาพของชุมชนอย่างสม่ำเสมอ	1. การรวมกลุ่มเพื่อสร้างเสริมสุขภาพ เช่น กลุ่มออกกำลังกาย เล่นกีฬา บำเพ็ญประโยชน์และนันทนาการ เป็นต้น	12

ที่	หัวข้อเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
		2. อธิบายวิธีการของการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพได้อย่างถูกต้อง	2. การออกกำลังกายที่เหมาะสมกับบุคคลและวัยต่างๆ	
5	โรคที่ถ่ายทอดทางพันธุกรรม	1. อธิบายโรคที่ถ่ายทอดทางพันธุกรรม 2. ปฏิบัติตนในการป้องกันโรคติดต่อโรคที่เป็นปัญหาต่อสุขภาพและโรคที่เป็นปัญหาสาธารณสุข 3. วิเคราะห์ผลกระทบของพฤติกรรมสุขภาพที่มีต่อการป้องกันโรค 4. แนะนำ ข้อมูล ข่าวสาร และแหล่งบริการเพื่อป้องกันโรคแก่ครอบครัวและชุมชน	1. โรคที่ถ่ายทอดทางพันธุกรรม สาเหตุ อาการ การป้องกันและการรักษา -โรคทาลัสซีเมีย -โรคภูมิแพ้ -โรคขาดสารไอโอดีน ฯลฯ 2. การวางแผนร่วมกับชุมชนเพื่อป้องกันและหลีกเลี่ยงโรคติดต่อและโรคที่เป็นปัญหาสาธารณสุข 3. ผลกระทบของพฤติกรรมสุขภาพที่มีต่อการป้องกันโรค 4. ข้อมูล ข่าวสาร และแหล่งบริการเพื่อการป้องกันโรค	12
6	ปลอดภัยจากการใช้ยา	1. อธิบายหลักการ และวิธีการใช้ยาที่ถูกต้อง 2. วิเคราะห์ผลกระทบจากความเชื่อที่ผิดเกี่ยวกับการใช้ยา 3. จำแนกอันตรายที่เกิดจากการใช้ยา การป้องกันและการช่วยเหลือได้อย่างถูกต้อง 4. แนะนำข้อมูลข่าวสาร และความรู้ที่	1.หลักการและวิธีใช้ยา เช่น การใช้โดยไม่จำเป็น 2. ความเชื่อเกี่ยวกับการใช้ยา -ยาบำรุงกำลัง -ยาที่ทำจากอวัยวะสัตว์ เช่น อังคินหมี่ คิงู สมอลิง ขาดอง งูเห่า 3. การวิเคราะห์อันตรายจากการใช้ยา การป้องกัน และการช่วยเหลือ 4. การแนะนำในการเลือกใช้	10

ที่	หัวข้อเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
		ถูกต้องเกี่ยวกับการใช้ยาแก้รอบครัว และชุมชน	ข้อมูลข่าวสาร เกี่ยวกับการใช้ยา	
7	ผลกระทบจากสารเสพติด	1. วิเคราะห์ปัญหา สาเหตุและการแพร่ระบาดของสารเสพติด 2. วิเคราะห์ผลกระทบของสารเสพติดที่มีต่อตนเอง ครอบครัว ชุมชนและประเทศ 3. มีส่วนร่วมรณรงค์ป้องกัน สิ่งเสพติดในชุมชนอย่างสม่ำเสมอ 4. แนะนำสาระสำคัญของกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับสิ่งเสพติดแก้รอบครัว และผู้อื่น	1.การวิเคราะห์ปัญหา สาเหตุผลกระทบ และการแพร่ระบาดของสารเสพติด 2. การมีส่วนร่วมในการป้องกันสิ่งเสพติดในชุมชน 3. กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับสิ่งเสพติด	10
8	ทักษะชีวิตเพื่อสุขภาพจิต	1. บอกความหมายและความสำคัญของทักษะชีวิตได้ทั้ง 10 ประการ 2. บอกทักษะชีวิตที่จำเป็นได้อย่างน้อย 3 ประการ 3. ประยุกต์ใช้ทักษะชีวิตในการทำงาน การปรับตัวและการแก้ปัญหาชีวิตครอบครัวได้อย่างเหมาะสม 4. แนะนำกระบวนการทักษะชีวิตในการแก้ปัญหาแก้รอบครัว เพื่อนและผู้อื่น	1. ความหมาย ความสำคัญของทักษะชีวิต 10 ประการ 2. ทักษะชีวิตที่จำเป็น 3 ประการ -ทักษะการตระหนักรู้ในตน -ทักษะการจัดการกับอารมณ์ -ทักษะการจัดการกับความเครียด 3. การประยุกต์ใช้ทักษะชีวิตในการทำงาน การปรับตัว และการแก้ปัญหาชีวิต 4.การแนะนำกระบวนการทักษะชีวิตในการแก้ปัญหากับผู้อื่น	10
9	อาชีพผลิตจำหน่ายอาหารสำเร็จรูปตามหลัก	1. อธิบายลักษณะเฉพาะของธุรกิจผลิตและจำหน่ายอาหารสำเร็จรูป 2. บอกขั้นตอนการดำเนินการของ	1. ลักษณะธุรกิจผลิตอาหารสำเร็จรูป 2. วิธีการดำเนินงานของ	9

ที่	หัวข้อ	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน (ชั่วโมง)
	สุขาภิบาลอาหาร	ธุรกิจผลิตและจำหน่ายอาหารสำเร็จรูป 3. บอกคุณสมบัติของร้านอาหารหรือสถานที่จำหน่ายอาหารสำเร็จรูปตามหลักสุขาภิบาลอาหาร	ธุรกิจผลิตและจำหน่ายอาหารสำเร็จรูป 3. คุณสมบัติร้านอาหารหรือสถานที่จำหน่ายอาหารสำเร็จรูปตามหลักสุขาภิบาลอาหาร	

คำอธิบายรายวิชา ทช31003 ศิลปศึกษา จำนวน 2 หน่วยกิต

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

รู้ เข้าใจ มีคุณธรรม จริยธรรม ชื่นชม เห็นคุณค่าความงาม ความไพเราะ ธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมทางทัศนศิลป์ ดนตรี และนาฏศิลป์สากล สามารถวิเคราะห์ วิพากษ์ วิจารณ์ได้อย่างเหมาะสม และสามารถเลือกประกอบอาชีพจากความรู้ด้านการออกแบบได้

ศึกษา เรียนรู้ เกี่ยวกับศิลปศึกษา ดังนี้คือ

ทัศนศิลป์สากล ความหมาย ความสำคัญ ความเป็นมา รูปแบบต่างๆทางทัศนศิลป์ ที่เกี่ยวข้องกับธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมที่เป็นต้นกำเนิดของงานทัศนศิลป์ทุกประเภท การวิเคราะห์ วิพากษ์ วิจารณ์ การอนุรักษ์ภูมิปัญญา ด้านวัฒนธรรม ประเพณี โบราณสถานของทัศนศิลป์สากล การเลือกอาชีพจากความรู้ด้านการออกแบบ

ดนตรีสากล ความหมาย ความสำคัญ ความเป็นมา วิวัฒนาการรูปแบบเทคนิควิธีการของดนตรีประเภทต่างๆ คุณค่าความงาม ความไพเราะของดนตรีสากล การวิเคราะห์ วิพากษ์ วิจารณ์ การอนุรักษ์ภูมิปัญญา วัฒนธรรม ประเพณี ของดนตรีสากล

นาฏศิลป์สากล ความหมายความสำคัญ ความเป็นมา วิวัฒนาการ รูปแบบเทคนิควิธีการ คุณค่า ความงามของนาฏศิลป์สากล การวิเคราะห์ วิพากษ์ วิจารณ์ การอนุรักษ์ภูมิปัญญา วัฒนธรรม ประเพณีของนาฏศิลป์สากล

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้

ศึกษาจากเอกสาร จากธรรมชาติ สื่อ ทุกประเภท และแหล่งเรียนรู้ ฝึกจินตนาการ วิเคราะห์ วิพากษ์ วิจารณ์ สร้างสรรค์ ฝึกปฏิบัติ ทัศนศึกษา กิจกรรมค่าย ฯลฯ ให้เห็นคุณค่าและชื่นชมความงามของทัศนศิลป์ ดนตรีนาฏศิลป์ และการอนุรักษ์ ภูมิปัญญา วัฒนธรรม ประเพณี สิ่งแวดล้อม ของทัศนศิลป์สากล

การวัดและประเมินผล

ประเมินความรู้ ความเข้าใจ ความคิดเห็น ชื่นงาน ผลงาน โดยวิธีการทดสอบ สังเกต สัมภาษณ์

รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา ทช31003 ศิลปศึกษา จำนวน 2 หน่วยกิต
ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

มาตรฐานการเรียนรู้ระดับ

รู้ เข้าใจ มีคุณธรรม จริยธรรม ชื่นชม เห็นคุณค่าความงาม ความไพเราะ ธรรมชาติ สิ่งแวดล้อมทางทัศนศิลป์ ดนตรี และนาฏศิลป์สากล สามารถวิเคราะห์ วิพากษ์ วิวิจารณ์ได้อย่างเหมาะสม และสามารถเลือกประกอบอาชีพต่างๆ จากความรู้ด้านการออกแบบได้

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน ชั่วโมง
1	ทัศนศิลป์สากล	1.อธิบายความหมาย ความสำคัญ และความเป็นมาของงานทัศนศิลป์สากลในด้านต่าง ๆ 2. อธิบายเกี่ยวกับความซาบซึ้งในงานทัศนศิลป์สากล 3. อธิบายกระบวนการวิพากษ์ วิวิจารณ์ งานทัศนศิลป์สากลด้านต่าง ๆ 4.สามารถจินตนาการ และอธิบายวิเคราะห์ วิพากษ์ วิวิจารณ์ วิธีการสร้างสรรค์ความงามจากธรรมชาติให้ออกมาเป็นความงามทางทัศนศิลป์สากล 5.อธิบายวิเคราะห์ วิพากษ์ วิวิจารณ์คุณค่าของงาน ทัศนศิลป์ สากล ในเรื่องของความงาม ที่เกิดจากความคิด	1.ความหมาย ความสำคัญ และความเป็นมาของทัศนศิลป์สากลในด้าน - จิตรกรรม - ประติมากรรม - สถาปัตยกรรม - ภาพพิมพ์ 2. จุด เส้น สี แสง –เงา รูปร่าง และรูปทรง เพื่อให้เกิดความซาบซึ้งและมีทัศนคติที่ดีกับงานทัศนศิลป์ 3. การวิพากษ์วิจารณ์ งานทัศนศิลป์สากล 4. ความงามทางทัศนศิลป์สากล ที่เกิดจากการสร้างสรรค์ด้วยจุด เส้น สี แสง –เงา รูปร่าง และรูปทรงของวัตถุจากธรรมชาติ 5. ความคิดสร้างสรรค์ ความสวยงาม ความเหมาะสม ความพอดีของการนำวัตถุ วัสดุ	30

ที่	หัวข้อ	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน ชั่วโมง
		สร้างสรรค์ของมนุษย์ โดยนำวัตถุ วัสดุ สิ่งของต่าง ๆ เข้ามาประดับ เสริมแต่ง ร่างกาย ที่อยู่อาศัย ตกแต่งสถานที่ สิ่งแวดล้อมต่าง ๆ ได้อย่างเหมาะสม 6.นำเสนอ ถ่ายทอด ความรู้ วิพากษ์ วิเคราะห์ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ การตกแต่งวัตถุของงานทัศนศิลป์ สาก 7.อธิบายคุณค่าของความซาบซึ้ง ความรักและความห่วงใยทางวัฒนธรรม ประเพณีของโบราณสถาน โบราณวัตถุของสากลทั่วโลก 8.นำเสนอถ่ายทอดความรู้ วิเคราะห์ วิพากษ์ วิเคราะห์ วัฒนธรรม ประเพณี โบราณสถาน โบราณวัตถุ ของสากล ได้	สิ่งของต่างๆ มาประดับตกแต่ง ร่างกายที่อยู่อาศัย หรือตกแต่ง สถานที่สิ่งแวดลอมทั่ว ๆ ไป 6.การศึกษา เปรียบเทียบ วิเคราะห์ วิพากษ์ วิเคราะห์ เกี่ยวกับ ความคิดสร้างสรรค์ ในการประดับตกแต่งในงาน ทัศนศิลป์สากล 7.ความสำคัญ ความดี ความงาม ของวัฒนธรรม ประเพณี และ ความสวยงามของจิตรกรรมฝาผนัง โบสถ์ วิหาร พระราชวัง ยุคสมัยต่าง ๆ ทั่วโลก 8.การนำเสนอและการวิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์เกี่ยวกับ วัฒนธรรม ประเพณี โบราณสถานและ โบราณวัตถุของสากล	
2	ดนตรีสากล	1.อธิบายประวัติ ความเป็นมาและ วิวัฒนาการของเครื่องดนตรีสากล ประเภทต่าง ๆ 2.อธิบาย รูปแบบและเทคนิควิธีการ เล่นของเครื่องดนตรีสากลประเภท ต่าง ๆ 3.อธิบายคุณค่าและความไพเราะของ การเล่นเครื่องดนตรีสากล และ สามารถวิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์	1. ประวัติ ความเป็นมาและ วิวัฒนาการของเครื่องดนตรี สากลประเภทต่าง ๆ 2.รูปแบบของเครื่องดนตรี สากลประเภทต่าง ๆ และ เทคนิควิธีการเล่นของเครื่อง ดนตรีสากลแต่ละประเภท 3. คุณค่าและความไพเราะของ การเล่นเครื่องดนตรีสากล และ การวิเคราะห์ วิพากษ์ วิเคราะห์	20

ที่	หัวข้อ	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน ชั่วโมง
		4. อธิบายถึงคุณค่าและความไพเราะของเพลงสากล และสามารถวิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์ เพลงสากล 5. อธิบายประวัติความเป็นมาของภูมิปัญญาทางดนตรีและเพลงสากล 6.อธิบายถึงคุณค่าของความรัก และความห่วงใย พร้อมยกตัวอย่าง ตลอดจนร่วมสืบสานกระบวนการถ่ายทอดของภูมิปัญญาทางดนตรีสากล	4. คุณค่าของความไพเราะ ของ เพลง สากล และการวิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์ 5. ประวัติ ความเป็นมาของภูมิปัญญาทางดนตรีและเพลง สากล 6. เห็นคุณค่าและเกิดความห่วง ใยภูมิปัญญาทางดนตรีสากล	
3	นาฏศิลป์สากล	1.อธิบายรูปแบบ ประเภท และโอกาสในการแสดงนาฏศิลป์และการละครสากลทั่วโลก 2.อธิบายประวัติ ความเป็นมาและวิวัฒนาการของนาฏศิลป์และการละครสากลประเภทต่าง ๆ 3.อธิบายความสัมพันธ์ระหว่างนาฏศิลป์และการละครสากล กับการพัฒนาสังคม 4.สามารถประยุกต์ใช้ทักษะ การแสดงนาฏศิลป์และการละครสากลไปใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อตนเองและสังคมอย่างเหมาะสม 5.อธิบายการนำความรู้ ความเข้าใจและประสบการณ์มาประเมินคุณค่าการละครและเชื่อมโยงกับชีวิตและสังคม	1.การแสดงนาฏศิลป์และการละครสากลในรูปแบบและโอกาสต่าง ๆ 2.ประวัติ ความเป็นมา และวิวัฒนาการการแสดงทางนาฏศิลป์และการละครสากลประเภทต่างๆ 3.ความสัมพันธ์ระหว่างนาฏศิลป์และการละครสากล กับบทบาททางสังคมในการพัฒนาสังคม 4.การเลือกใช้และผสมผสานองค์ประกอบและพัฒนาทักษะทางนาฏศิลป์และการละครสากล 5.การใช้ความรู้ ความเข้าใจ และประสบการณ์ประเมินคุณค่าการละคร และ	30

ที่	หัวข้อ	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน ชั่วโมง
		เลือกชมการแสดง เพื่อสร้างความสุข และเกิดประโยชน์ต่อตนเอง 6.อธิบายคุณค่า ความสำคัญของ นาฏศิลป์และการละครสากลมรดก ทางวัฒนธรรม และภูมิปัญญาสากล กับการพัฒนาสังคม 7.อธิบายประวัติ ความเป็นมา และวิวัฒนาการของการลีลาศ มาตรฐาน 8.อธิบาย คุณค่าและความสัมพันธ์ของ วัฒนธรรม ประเพณีที่เกี่ยวข้องกับ วิวัฒนาการของลีลาศมาตรฐานที่ เกี่ยวกับมรดกทางวัฒนธรรม 9.ระบุคุณค่าและความสัมพันธ์ของท่า ลีลาศ มาตรฐานไปประยุกต์ใช้ ประกอบกับเพลงอื่น ๆ เพื่อให้สอดคล้องกับวัฒนธรรม ประเพณี และในชีวิตประจำวันของแต่ละ ภูมิภาคทั่วโลก	วิธีการเลือกชมการแสดง นาฏศิลป์และการละครของ สากล เพื่อสร้างความสุขและเกิด ประโยชน์ต่อตนเอง 6.คุณค่าของนาฏศิลป์และการ ละครสากลที่เกี่ยวข้องกับมรดก ทางวัฒนธรรมภูมิปัญญา สากล และการพัฒนาสังคม 7.ประวัติ ความเป็นมา วิวัฒนาการของลีลาศสากล ต่างๆทั่วโลก 8.คุณค่าและความสัมพันธ์ของ วัฒนธรรม ประเพณี ที่เกี่ยวข้อง กับการวิวัฒนาการของการ ลีลาศมาตรฐานที่เป็นมรดกทาง วัฒนธรรม 9.การนำท่าลีลาศมาตรฐาน ไปประยุกต์ใช้ประกอบเพลง อื่น ๆ เพื่อนำไปใช้ โดยให้ สอดคล้องกับวัฒนธรรมใน ภูมิภาค	
4	การออกแบบกับ แนวทางการ ประกอบอาชีพ	1. อธิบายประเภทและลักษณะของ อาชีพด้านการออกแบบตกแต่งที่อยู่อาศัย และเครื่องแต่งกายได้ 2. สามารถประยุกต์และเลือกใช้ทักษะ การออกแบบงานศิลปะและ นำไปใช้ในการประกอบอาชีพได้ ตรงตามแนวทางอาชีพ 3. อธิบายถึงคุณสมบัติของผู้ที่จะ	1. ประเภทและ ลักษณะเฉพาะของอาชีพ การออกแบบด้าน - การออกแบบตกแต่ง - การออกแบบเครื่อง เฟอร์นิเจอร์ - การออกแบบเสื้อผ้า แฟชั่น	3

ที่	หัวข้อเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน ชั่วโมง
		ประกอบอาชีพด้านการออกแบบ ตกแต่งที่อยู่อาศัย และการแต่งกายได้	2. สภาพการจ้าง การทำงาน แต่ละสาขาอาชีพด้านการ ออกแบบ 3. คุณสมบัติของผู้ประกอบ อาชีพด้านการออกแบบ ตกแต่ง เครื่องเฟอร์นิเจอร์ และเสื้อผ้าแฟชั่น	

ภาคผนวก

นิยามศัพท์

ทักษะการดำเนินชีวิต (Skill for Living) หมายถึง ทักษะภายนอกที่สามารถมองเห็นได้ชัดเจนจากการกระทำ หรือจากการปฏิบัติ ได้แก่ ทักษะการอาชีพ การกีฬา การทำงานร่วมกับผู้อื่น การอ่าน การสอน การจัดการ ทักษะทางคณิตศาสตร์ ทักษะทางภาษา ทักษะทางการใช้เทคโนโลยี ฯลฯ ซึ่งทักษะดังกล่าวนี้เป็นทักษะที่จำเป็นต่อการดำรงชีวิตที่จะทำให้มีทักษะเหล่านั้นมีชีวิตที่ดีสามารถ ดำรงชีพอยู่ในสังคมได้ โดยมีโอกาสที่ดีกว่าผู้ไม่มีทักษะดังกล่าว

ทักษะชีวิต (Life skill) หมายถึง คุณลักษณะหรือความสามารถเชิงสังคมจิตวิทยา (Psychosocial Competence) ที่เป็นทักษะภายในที่จะช่วยให้บุคคลสามารถเผชิญสถานการณ์ต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวันได้อย่างมีประสิทธิภาพ และเตรียมความพร้อมสำหรับการปรับตัวในอนาคต ไม่ว่าจะเป็นเรื่องการดูแลสุขภาพ เอดส์ ยาเสพติด ความปลอดภัย สิ่งแวดล้อม คุณธรรม จริยธรรม ฯลฯ เพื่อให้สามารถมีชีวิตอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข ทักษะชีวิตที่จำเป็น 10 ประการ ได้แก่ การตัดสินใจ การแก้ปัญหา การคิดสร้างสรรค์ การคิดอย่างมีวิจารณญาณ การสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ การสร้างสัมพันธภาพระหว่างบุคคล การตระหนักรู้ในตน การเข้าใจและเห็นใจผู้อื่น

การจัดการกับอารมณ์ และการจัดการกับความเครียด

เศรษฐกิจพอเพียง (Sufficiency Economy) หมายถึง แนวทางการดำรงอยู่และปฏิบัติตนในทางที่ควรจะเป็น โดยมีพื้นฐานมาจากวิถีชีวิตดั้งเดิมของสังคมไทย สามารถนำมาประยุกต์ใช้ได้ตลอดเวลา และเป็นการมองโลกเชิงระบบที่มีการเปลี่ยนแปลงอยู่ตลอดเวลา มุ่งเน้นการรอดพ้นจากภัยและวิกฤติ เพื่อความมั่นคงและความยั่งยืนของการพัฒนา ประกอบด้วย 3 คุณลักษณะพร้อม ๆ กัน ดังนี้

1. ความพอประมาณ หมายถึง ความพอดีที่ไม่น้อยเกินไปและไม่มากเกินไป โดยไม่เบียดเบียนตนเองและผู้อื่น เช่น การผลิตและการบริโภคที่อยู่ในระดับพอประมาณ

2. ความมีเหตุผล หมายถึง การตัดสินใจเกี่ยวกับระดับของความพอเพียงนั้นจะต้องเป็นไปอย่างมีเหตุผล โดยพิจารณาจากเหตุปัจจัยที่เกี่ยวข้องตลอดจนคำนึงถึงผลที่คาดว่าจะเกิดขึ้นจากการกระทำ นั้น ๆ อย่างรอบคอบ

3. การมีภูมิคุ้มกันที่ดีในตัว หมายถึง การเตรียมตัวให้พร้อมรับผลกระทบ และการเปลี่ยนแปลงด้านต่าง ๆ ที่จะเกิดขึ้นโดยคำนึงถึงความเป็นไปได้ของสถานการณ์ต่าง ๆ ที่คาดว่าจะเกิดขึ้นในอนาคตทั้งใกล้และไกล

ภูมิปัญญาไทย (Thai Indigenous) หมายถึง รากฐานปรัชญาชีวิตของคนไทย อันเป็นที่มาของความรู้ความสามารถต่าง ๆ ที่แสดงออกในวิถีชีวิตของคนไทย ในจารีตประเพณี วัฒนธรรม ความเป็นอยู่ อาหาร บ้านเรือน เสื้อผ้า ยารักษาโรค เครื่องมือในการทำมาหากิน ศิลปะ การแสดง เครื่องประดับตกแต่ง เป็นฐานความคิด ความฝัน ความใฝ่ฝัน และความเป็นไทย

สุนทรียภาพ (Aesthetics) หมายถึง ความงามในธรรมชาติ หรืองานศิลปะที่แต่ละบุคคลเข้าใจได้และรู้สึกได้ หรือเป็นความรู้สึกและเข้าใจของแต่ละบุคคลที่มีต่อความงามตามธรรมชาติ หรืองานศิลปะ

ทัศนศิลป์ (Visual Art) หมายถึง ศิลปะที่มนุษย์สร้างสรรค์ เพื่อความงดงาม และความพึงพอใจมากกว่าประโยชน์ทางด้านใช้สอย สามารถมองเห็นความงดงามจากรูปลักษณ์ สีสัน ประสาทสัมผัสทางตา เมื่อพบเห็นแล้วทำให้มีความเข้าใจร่วมกันได้ ทัศนศิลป์ เรียกอีกอย่างหนึ่งได้ว่า “ศิลปะที่มองเห็น”

คณะผู้จัดทำ

ที่ปรึกษา

นายอภิชาติ จีระวุฒิ

นายวิมล จำนงบุตร

ดร.ชัยศ อิ่มสุวรรณ

ดร.ทองอยู่ แก้วไทรชะ

นางพรทิพย์ กล้ารบ

เลขาธิการ กศน.

รองเลขาธิการ กศน.

ผู้เชี่ยวชาญด้านพัฒนาหลักสูตร

ที่ปรึกษาด้านพัฒนาหลักสูตร

ผู้อำนวยการกลุ่มพัฒนาการศึกษานอกโรงเรียน

คณะผู้ยกร่าง

นางสุปรารถนา ยุกตะนันท์

นางสุนันท์ เจียรกุล

นางกรรณา นนทรักส์

นายจำนง วันวิชัย

นางสร้อยอร พัฒนาไพศาล

นางสาวนวลพรรณ ศาสตร์เวช

นางสาวนาถิวรรณ บุญประสงค์

นางนงคราญ แก้วจันทร์

นายภาคย์ กลั่นบุตร

นายวิวัฒน์ไชย จันทน์สุคนธ์

นางพัฒน์สุดา สอนชื่อ

นางเอื้อจิตร สมจิตต์ชอบ

นางกนกพรรณ สุวรรณพิทักษ์

นางสาวอนงค์ เชื้อนนท์

โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี)

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษากทม.นคร 1

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษากทม.นคร 2

ข้าราชการบำนาญ กศน.

ผอ. กศน.อำเภอเฉลิมพระเกียรติ จังหวัดบุรีรัมย์

สำนักงาน กศน.จังหวัดนครปฐม

สถาบัน กศน.ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

ผอ. กศน.อำเภอศรีรัตนะ จังหวัดศรีสะเกษ

ผอ. กศน.เขตดอนเมือง กรุงเทพมหานคร

กลุ่มพัฒนาการศึกษานอกโรงเรียน

กลุ่มพัฒนาการศึกษานอกโรงเรียน

กลุ่มพัฒนาการศึกษานอกโรงเรียน

กลุ่มพัฒนาการศึกษานอกโรงเรียน

กลุ่มพัฒนาการศึกษานอกโรงเรียน

คณะผู้บรรณาธิการ

นางเอื้อจิตร สมจิตต์ชอบ

นางศกาศพรณ วัฒนปาณี

นายเทอดพงศ์ ธานีรัตน์

นางสาวอนงค์ เชื้อนนท์

นายวิวัฒน์ไชย จันทน์สุคนธ์

ข้าราชการบำนาญ

ผอ. กศน.อำเภอบ้านค่าย จังหวัดระยอง

ผอ. กศน.อำเภอทุ่งสง จังหวัดนครศรีธรรมราช

กศน.เขตบางเขน กรุงเทพมหานคร

กลุ่มพัฒนาการศึกษาออกโรงเรียน

คณะทำงาน

นางคุษฎี ศรีวัฒนาโรทัย

นางพรทิพย์ เข้มทอง

นางสาวผณิตร์ แซ่อึ้ง

นางสาวสมถวิล ศรีจันทร์วิโรจน์

นางรุ่งอรุณ ไสยโสภณ

นางสาวชาลิณี ธรรมธิดา

กลุ่มพัฒนาการศึกษาออกโรงเรียน

กลุ่มพัฒนาการศึกษาออกโรงเรียน

กลุ่มพัฒนาการศึกษาออกโรงเรียน

กลุ่มพัฒนาการศึกษาออกโรงเรียน

กลุ่มพัฒนาการศึกษาออกโรงเรียน

กลุ่มพัฒนาการศึกษาออกโรงเรียน

ผู้รับผิดชอบ

นางคุษฎี ศรีวัฒนาโรทัย

นางสาวผณิตร์ แซ่อึ้ง

นางสาวชาลิณี ธรรมธิดา

กลุ่มพัฒนาการศึกษาออกโรงเรียน

กลุ่มพัฒนาการศึกษาออกโรงเรียน

กลุ่มพัฒนาการศึกษาออกโรงเรียน

คณะผู้พัฒนาและปรับปรุง ครั้งที่ 2

ที่ปรึกษา

1. นายประเสริฐ	บุญเรือง	เลขาธิการ กศน.
2. ดร.ชัยยศ	อัมสุวรรณ์	รองเลขาธิการ กศน.
3. นายวัชรินทร์	จำปี	รองเลขาธิการ กศน.
4. นางวาทินี	จันทร์โอกุล	ผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้านการพัฒนาสื่อการเรียนการสอน
5. นางชลีพร	ผาตินินนาท	ผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้านเผยแพร่ทางการศึกษา
6. นางอัญชลี	ธรรมวิธีกุล	หัวหน้าหน่วยศึกษานิเทศก์
7. นางศุทธิณี	งามเขตต์	ผู้อำนวยการกลุ่มพัฒนาการศึกษานอกโรงเรียน

ผู้พัฒนาและปรับปรุง ครั้งที่ 2

1. นางผกาพันธ์	วัฒนปาณี	ข้าราชการบำนาญ
2. ส.อ.อวยพร	ศิริวรรณ	ผอ. กศน. อำเภอบางสะพานน้อย จังหวัดประจวบคีรีขันธ์
3. นางฤดี	ศิริภาพ	ผอ. กศน. อำเภอบางบัวทอง จังหวัดนนทบุรี
4. นางสาวสุรัตนา	บุรณะวิทย์	สถาบันกศน.ภาคตะวันออก
5. นางสาวธนสรวง	ชัยชาญทิพยุทธ	กลุ่มพัฒนาการศึกษานอกโรงเรียน
6. นางสาวเขาวรัตน์	คำตรง	กลุ่มพัฒนาการศึกษานอกโรงเรียน

คณะทำงาน

1. นางสาวธัญญลักษณ์	ศรีจันทร์วิโรฒ	กลุ่มพัฒนาการศึกษานอกโรงเรียน
2. นางสาวเขาวรัตน์	คำตรง	กลุ่มพัฒนาการศึกษานอกโรงเรียน
3. นายกิตติพงศ์	จันทวงศ์	กลุ่มพัฒนาการศึกษานอกโรงเรียน
4. นางสาวกรวรรณ	กวีวงศ์พิพัฒน์	กลุ่มพัฒนาการศึกษานอกโรงเรียน